مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد

● الأربعاء ٣١ أغسطس ١٩٨٨ م ● الموافق ١٨ محرم ١٤٠٩ هـ ● السنة العاشرة ● العدد ٤٩٧ ● الثمن ٣ دراهم ●

شمسة ودانة
صفحة [٤٧]

سيناريو أحمد مجيد
رسوم ... بهجت
جحا ٢
ابنى مريض جداً يادكتور .. لا يستطيع أن يقف على قدميه .. يبكى طول الليل .. حرارته مرتفعة جداً .. !
!
إبنك هذا بخير، وصحته جيّدة !
ليس هذا إبنى المريض يادكتور .. ابنى المريض نائم فى البيت .. لأنه لا يستطيع الوقوف على ساقيه !

فى انتظار الصور.. والعناوين

أستعد الآن لطبع دليل ماجد السنوى، اثناء مراجعة الاسماء وجدت ان بعض الاصدقاء لم يرسلوا صورهم، والبعض الآخر لم يكتب عنوانه واضحا.

أرجو من الاصدقاء الذين يجدون اسماءهم فى هذه القائمة أن يسرعوا بارسال الصور والعناوين الصحيحة، حتى اتمكن من طباعة الدليل فى أقرب وقت.

مع محبتي..

ماجد

● دولة الامارات العربية المتحدة:

خالد محمد راشد، حمده محمد خليفة السويدي، نهلة عبداللطيف آل محمود، علي سالم محمد المعمري، عبدالله حبيب محمد شعيب، عزة علي راشد الظاهري، نهاد فهد عبدالرحمن، امنة عبدالباقي العمادي، طارق محمد حسن الشيراوى، خولة علي، بطي الظاهرى.

● السعودية:

نرمين محمد عالم، محمد حسن المحمدي، عبدالسلام الانصاري، سميرة محمد بخاري، محمد علي احمد، عادي سودان البقمي، ابراهيم نور النجار، حسين محمد بن سلم، عبدالله ابراهيم المقبل، سراد منذر النفوري، نوره عبدالله الفيصل، منال ابراهيم عبدالرحمن، مي الدين سالم حسن، عبدالرحمن سلمان الصالح، ابتسام ابراهيم الخشلن، ابراهيم عيسى عقيلي، زكية ثويني ناصر، خالد بن يحيى اليحيوى، مبارك العبدالله الفهيد، ظافر محمد سليمان، السيد هاشم الهاشم، عبدالله عبدربه كعدان، عبدالرحمن المحمد الناصر، فاطمة العتيك، هيا فهد سويد الخالدي، عبدالعزيز حمد المنيفي، بثينة عبدالرحمن النجاري، خلود سعد الشريف، سعد عوض عبدالله، علي محمد الزاكي.

● السودان:

معز ختم محمد ادريس، شهاب الدين صباح، تهاني ناصر الدوسري، أمل التجاني عباس.

● سلطنة عمان:

عبدالرحمن جوهر صالح، فايزة سالم عبود، سامية بنت سعيد خلفان، محمد سيف الحراصي، خالد حمد حميد، سالم محمد الحديدي، رجاء بنت سعيد البلال، بدرية بنت ناصر البلال، فاتن بنت داوود اللواتيا، حسين بن محمد محسن، يوسف ابراهيم البلوشي، محمد سعيد ماجد، طفول حسن العمرية، سليمان سالم بن شيخان، علي بن محمد الوشاحي، محمد سالم النوفلي، صبحاء حمود الكلباني، عدنان دلشاد، داود سليمان الوهيبي، خالد محمد درويش، ناصر جمعة حارب، ليلى مبارك حميد، مال الله خميس، حسين علي البلوشي.

● مصر:

محمود محمد علي، السيد جهمي داوود، محمد عبدالكريم خليل، أحمد عبدالخالق حافظ.

● الجمهورية العربية اليمنية:

سالم عبدالحميد الحمادي، اسماعيل عبدالقادر عبدالله، فتحية علي عبدالله، معاذ عبدالله عطير.

● جمهورية اليمن الديمقراطية:

معروف عبدالله حميد، محمد عبدالقادر باصالح، انيس سالم العطاس.

● البحرين:

عدوية أحمد علي، مريم ابراهيم الكعبي، وليد عيسى أحمد عبدالله.

● الكويت:

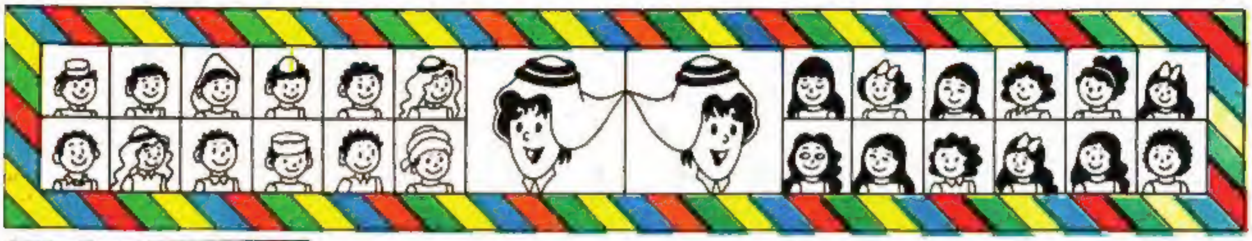
بدر عبدالرزاق مسعود، جاسم محمد علي، امل صباح عيسى.

● قطر:

سلوى محمود العبدالله، امل سعيد دحروج، الهام عبدالله حسين.

بـيـن مـاجـد وأصـدقـائـه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم



ملصق ماجد

● هل اضع ملصق ماجد على صفحة الاستمارة ؟ ام على الظرف من الخارج ؟

عمر سالم الجعري

ابوظبي ـ الامارات

●● ضعه على الاستمارة.

● ما هو اطرف موقف تعرضت له ؟

فاطمة النمري

بنزرت ـ تونس

●● المواقف الطريفة التي تعرضت لها كثيرة، كتابتها تحتاج الى مجلد كبير.

أرصـاد..

● ما معنى كلمة «ارصاد جوية» ؟

جامل عبدالله الرشيدي

حائل ـ السعودية

●● المقصود بالارصاد الجوية، متابعة حالة الطقس، وتوقع اتجاهات الريح ودرجات الحرارة واحتمالات سقوط الأمطار وغيرها. وتتم هذه التوقعات وفقاً لاسلوب علمي دقيق.

بطاقات إحتياطية

● هل ستنشر بطاقات إحتياطية للمسابقة الكبرى رقم ١٠ ؟

وفاء ابراهيم

راس الخيمة ـ الامارات

●● هذا يتوقف على طلب الاصدقاء عند نهاية المسابقة.

الميدالية الذهبية

● إذا فاز اي صديق من اصدقاء ماجد بالميدالية الذهبية فمتى تصله ؟

علاء عادل عبدالرزاق

عمان ـ الاردن

●● خلال ثلاثة او اربعة اسابيع.

أنـا وأختـي

● انا واختي نريد ان نشترك في المسابقة الكبرى رقم ١٠ فهل يمكن ان نشترك نحن الاثنتان ؟

ماجدة مصطفى ابراهيم

الاسكندرية ـ مصر

●● الشرط الوحيد للاشتراك.. ان تقدم كل منكن ٤٠ بطاقة في نهاية المسابقة.

إشتراك سنوي

● ما هو الاشتراك السنوي وكيف يدفع والى اي جهة ؟

يوسف حسين بوعامر

الاحساء ـ السعودية

●● الاشتراك السنوي في المجلة، معناه ان تدفع مبلغاً معيناً، لنرسل اليك المجلة كل اسبوع على العنوان الذي تحدده. وقيمة الاشتراك السنوي في كل بلد تجدها على الصفحة قبل الأخيرة من المجلة. وترسل قيمة الاشتراك بحوالة مالية او شيك على عنوان المجلة.

أنـــا عندي مشكلة

● انا فتاة في التاسعة من عمري. لي صديقة احبها وتحبني ولا نفترق ابداً. عرفتها بابنة خالتي، ومن يومها اصبحتا تلعبان معاً، وتهملانني لدرجة انني أصبحت اتضايق جداً.. ماذا افعل لأسترد صديقتي لي وحدي ؟

لبنى....

الدار البيضاء ـ المغرب

●● لا اتصور ان صديقتك تنسى صداقتك هكذا بسهولة.. فلماذا هذا الشعور وهذ الاحساس ؟ شاركيهما اللعب وإضحكي معهما ولا تنسي ان واحدة منهما هي صديقتك المخلصة.. والأخرى هي ابنة خالتك... جربي ان تكون الصداقة ثلاثية بدلاً من ثنائية.

مبـادلـة

● لدي اعداد كبيرة من الطوابع اود مبادلتها بعملات عربية وأجنبية ؟

محمد جاسم المحميد

الكويت ص .ب: ١١١٧٥ الرمز البريدي: ٣٥١٥٢

● لدي مجموعات من العملات العربية ارغب في مبادلتها بطوابع من الدول العربية.

عقيل محمد جواد

روي ـ سلطنة عمان ـ ص .ب: ٤١٦١

● عندي ٥ اعداد قديمة من مجلة ماجد أرقام ٢٨٤، ٣٤٦، ٣٦٧، ٣٧١، ٣٨٤ اريد مبادلتها بمجموعات طوابع اجنبية.

جورج لويز لبيب

مصر ـ المنيا ـ ابوقرقاص ـ شارع بورسعيد ـ منزل لبيب غطاس

عـاجـل..

● الى الصديق طارق شمس من لبنان.. ارجو ان ترسل لي رسالة على عنواني: مصر ـ الاسكندرية، ٢٤ شارع بورسعيد، الشاطبي شقة ١٧.. ولا تنس كتابة عنوانك في الرسالة لانني اريد مراسلتك.

طارق محمد عبدالغني

الاسكندرية ـ مصر

أيـن مسـاهماتي ؟

● لماذا لا تجيب عن سؤالي.. ولا تنشر مساهماتي ؟

طارق مجدي فكري

الدوحة ـ قطر

●● أين هذه المساهمات. انا لا اتأخر في نشر المساهمات الصالحة للنشر.

صورة ملونة

● هل يمكن ارسال صورة ملونة لبطاقة المندوبين ؟

حسين علي آل درويش

الظهران ـ السعودية

●● نعم. يمكن ارسال صورة ملونة او ابيض واسود.

تـاريخ ميـلادي

● ولدت يوم ١٣ رمضان عام ١٣٨٨ هجرية.. واود معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

خالد محمد مال الله

خورفكان ـ الامارات

●● يوافق يوم ٣ ديسمبر عام ١٩٦٨ ميلادية.

● ولدت يوم ١ يناير عام ١٩٧٨ ميلادية، واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

نذير عماد كلاوي

الجند ـ السعودية

●● يوافق يوم ٢٢ المحرم عام ١٣٩٨ هجرية.

ردود سـريـعـة

● الصديق السيد جاري محمد لمين ـ سيدي خالد ـ بسكرة ـ الجزائر:

●● اهلاً بك صديقاً جديداً.

● الصديق محمد احمد حاتم ـ صنعاء ـ اليمن:

●● هذه اول رسالة تصلني منك.

● الصديقة نورة الصنهاجي ـ فاس ـ المغرب:

●● ارحب بك صديقة جديدة.

● الصديق محمد توفيق الحاج علي ـ كسلا ـ السودان:

●● اهم شيء يجب ان تحرص عليه هو ان تتعامل مع اصدقائك بثقة متبادلة.

● الصديقة رغداء مروان صابر راشد ـ دمياط ـ مصر:

●● الكلمات المتقاطعة التي ارسلت بها محاولة جيدة، حاولي مرة اخرى.

● الصديق علي محمد محسن آل يوسف ـ سيهات ـ السعودية:

●● شكراً على اللوحة التي اعددتها من عناوين وبراويز المجلة.

من الأساطير الصينية
هوشو والريشة الذهبية
سيناريو ورسوم : مصطفى قناوى
هوشو فتى فى السادسة عشر من عمره.. ذكى طيب القلب
أصيبت أمه بمرض خطير.. وكان شفاؤها يتطلب إحضار ريشة من ذيل الطائر الذهبى..
فجأة..
ظهر له حكيم فى ثوب أبيض..
ياه
من أنت؟ ومن أين أتيت؟ وماذا تريد؟
أعلم مشكلتك ياهوشو.. لقد أتيت لمساعدتك..
إن ريشة الطائر الذهبى موجودة فى آخر الغابة المسحورة..
الغابة المسحورة
سأذهب لإحضار الريشة على الفور.. فأمى والدتى تتألم من شدة المرض!
تمهل يابنى.. إن رحلتك بالغابة تلزمها بعض الأدوات كى تتخطى المخاطر وتصل للريشة
دلنى على مكان هذه الأدوات !!!
إليك هذه الأدوات.. إنها بلطة وزجاجة وقطعة خبز وسهم.. تذكر ألا تستعمل أى منها سوى مرة واحدة فقط
سمعا وطاعة أيها الحكيم!
تذكر.. إنها بلطة ثم زجاجة.. ثم قطعة خبز.. ثم سهم.. ولاتستعمل أى منها سوى مرة واحدة فقط تذكر ياهوشو..
تذكرت أيها الحكيم

دلني على مكان الغابة المسحورة لو سمحت ولن أطلب منك طلباً آخر..
الغابة شمال البلدة .. وتبدأ عند شجرة الجميز المقطوعة .. تذكر..
وفجأة يختفي الحكيم ..
اين ذهبت أيها الحكيم الطيب ؟ فقط أريد ان أشكرك ..
استأذن هوشو والدته .. وبدأ رحلته على الفور
هذه هي شجرة الجميز المقطوعة من هنا تبدأ الغابة..

اشجار متوحشة.. ماذا استعمل في القضاء عليها.. السهم لا.. الخنجر لا.. الزجاجة لا.. إنها البلطة
انتظري.. الويل لك..!
خذي أيتها المتوحشة!
ها
ان الأيدي التي تؤذي يجب أن تقطع فورا ها أنتم جميعا قد عدتم الى أماكنكم ايها الجبناء!
أولا.. البلطة ولا أنسى ان ألقي بها كما وعدت الحكيم..
وتستمر رحلة هوشو بالغابة إلى أن يقابل بحيرة
يام! بحيرة ضخمة جداً.. سيفيدني هذا الجذع في عبورها.
رحلة بحرية رائعة يا ميشو.. أليس كذلك.. فلنغني!
وهاوهاوهاوهاو

يام .. إنها وحوش .. كيف سأقضي عليها بالحيز أم بالسهم؟
احترس ياهوشو .. واسحب رجلك من الماء فورا احترس من التماسيح
انظر .. يوجد طائر ضخم .. يتجه نحونا
أنتما مثل الفئران .. سوف التهمكما ..
خطفنا الطائر ....!!
تذكرت .. البلطة .. ثم الزجاجة .. هكذا قال الحكيم
نعم .. فلأستعمل الزجاجة .. !!!
لاتتكلم .. وصب الزجاجة فورا في منقار الطائر !!
فلنتغذى به قبل ان يتعشى بنا هذا الوحش الشرير .. الويل لك .. ...!!
شش
شش
ش
ويتلاشى الطائر الشرير ..
ش ش شش
لقد صدق الحكيم في ترتيب الأشياء فلألق بالزجاجة فورا !!!
شش
قبل أن تظلم الدنيا ونضل الطريق في الغابة السحرية .. أسرع ياميشو .. أسرع !!

إذن الترتيب الآن للخبز
ها هو الخبز للخطر القادم
ولا يبقى سوى السهم
فقط!
هم
?
ماذا فعلت يا ميشو
إنه تصرف غبي
منك.. هل هذا
وقت أكل..؟
ياه
أسد مفترس!
انظر يا ميشو..
لقد ضعنا!!
ما الذي حدث؟ لقد
هرب الأسد فجأة..
وتضخم صوت ميشو
!
النجدة!
ألهذا أكلت الخبز يا
صديقي.. لقد أحسنت
التصرف تماماً؟
هوهوهو
هيا بنا لنواجه الخطر الرابع..
فلم يبق معنا سوى السهم
...!!
انظر.. انه الطائر
الذهبي.. أأضربه
بالسهم؟!
لا..
انظر.. يوجد
غراب قادم!
إذن..
هذا السهم
من نصيبك أيها
المتوحش!!
ويأخذ ميشو ريشة من ذيل الطائر الذهبي الذي يتحول
الى تمثال.
لا أريد سوى هذه الريشة ايها
الطائر الغالي، وشكرا لك
ويعود الفتى وكلبه الى خارج الغابة ويعود الكلب لحجمه الطبيعي
أهلاً بالفتى الشجاع هوبتو، لقد قهرت
الغابة السحرية بشجاعتك وحبك لوالدتك
التي سوف تشفى بإذن الله
شكرا لك أيها
الحكيم الطيب
القلب!

١٠ مجموعات جديدة تستطيع شراءها الآن

سواء كنت من هواة الطوابع، أو كنت تريد ان تبدأ في ممارسة هذه الهواية، انصحك بشراء هذه المجموعات أو بعضها. كل مجموعة تحكي أحداثاً تاريخية هامة، أو تحمل مناظر خلابة.

«كل مجموعة تضم ٥٠ طابعاً»

مجموعة أفريقيا

رحلة شيقة الى قلب القارة السمراء

مجموعة الفضاء

انطلق بلا قيود مع انجازات عصر الفضاء

مجموعة اسبانيا

الحضارة العربية تركت فيها بصمات لا تمحى

مجموعة القطارات

من عهد القاطرة البخارية.. الى عصر القطار الكهربائي

مجموعة ايطاليا

سياحة في بلاد التاريخ العريق

مجموعة اليابان

اكتشف كنوز وفنون وسحر بلاد الشمس المشرقة

مجموعة فرنسا

مجموعة جذابة من بلاد الفن والجمال

مجموعة بلجيكا

قلب أوروبا وعاصمتها مقر السوق الأوروبية المشتركة

مجموعة جزر خلابه

سافر الى شواطىء اجمل جزر العالم.. في البحر الكاريبي والمحيط الهندي

مجموعة الكلاب

الكلب صديق الإنسان الوفي منذ اقدم العصور

كيف تشترى هذه الطوابع ؟

حدد أسماء المجموعات التي ترغب في شرائها، وارسل قيمتها على العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - ابوظبي - ص . ب: ٣٥٥٨ مجلة ماجد.

■ أسعار بيع المجموعة الواحدة (٥٠ طابعاً) ■

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين والاردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٥ جنيهات ● السودان ١٠ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

● الكمية محدودة.. سارع بشراء مجموعتك الآن، لتصل اليك خلال ١٥ يوماً من تاريخ وصول رسالتك ●

نعتذر للأصدقاء في السودان وليبيا لعدم امكانية ارسال المجموعات عن طريق البريد

كيـــف تشـــترك فـــي أبـــواب المجـــلـــة ؟

● عائلة ماجد ترحـب بـك عضواً في اسـرة التحـرير.
● اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
● لا تـرسـل صـورتـك سـوى مـرة واحـدة فـقـط

● تُـرسل الاستمـارة داخل مظـروف على العنـوان التالي
دولة الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبي ـ
ص ب ٣٥٥٨ ـ مجلة ماجـد

صـــور الأصـــدقـاء

الصـــق
صـــورتك
هنـــا
اذا كـنـت
ترغـــب
فـي ذلـك

الاســـم .... العمــر ....
المدرسـة .... الصـــف ....
الهوايـات ....
العنـــوان ....
هاتـف
رقـــم [ ]

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات

☐ ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين
☐ ارغب في نشر صورتي في باب هـواة التعـارف
☐ ارغب في نشر صورتي في باب اصدقـاء ماجـد
☐ ارغب في ابـداء رايـي مع صديقات الآنسة الصغيرة

بين مـاجـد وأصـدقـائـه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد]

بريـد البســـتان

[ارجو الاجابة على هذا السؤال في باب بريد البستان]

هـواة الطوابع والعمـلات

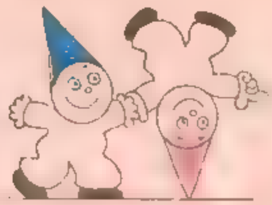
اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

● ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع ☐
● ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات ☐

ضع علامة [✓] داخل احد المربعين. ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

قص عند هذا الخط المتقطع

نـادى المـرح



● ارشح هذه الفكاهات في نادى المرح.

أبـواب أخـرى

● يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لاحد الابواب التالية باقلام الاصدقاء، طرائف العرب، انا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، اقتراحات جديدة
اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ]

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

أفكار نافعة

● حتى تسلق بيضة ذات قشرة منشروحة بلل مكان الشرح بقليل من الليمون

● لتعيد للزبدة مذاقها الطازج.. إغرس فيها قطعة جزر مقشرة لمدة ٣، ٤ ساعات.

● إذا كانت السكين مغطاة بالصدأ.. ما عليك إلا أن تنظفها بنصف بصلة مبللة في سكر بودرة . وسرعان ما تستعيد لمعانها.

● لتكون أسنانك شديدة البياض نظفها بنصف ليمونة.. ثم إغسلها بالطريقة العادية.

هاني سمير عبدالحميد
القاهرة - مصر

الذكاء.. والقوة

في قديم الزمان عاش رجل قوي.. وكان لهذا الرجل ثأراً عند رجل آخر هزيل الجسم. وبينما كان الرجل القوي يتجول في المدينة ممتطياً جواده. التقى بالرجل الضعيف جالساً تحت شجرة.. نزل عن جواده، وفاجأ الرجل الضعيف قائلاً: حانت ساعتك.. رد الرجل قائلاً: ليس من الشهامة أن تمسك بي وأنا غافل.. على الأقل لا تقتلني قبل أن أركب حصاني، وأشهر سيفي لأدافع عن نفسي.

وعده الرجل القوي بأنه لن يقتله قبل أن يركب حصانه، ويشهر سيفه.. قام الرجل الضعيف، وركب حصانه، ثم امسك بسيفه ثم القاه على الأرض قائلاً. إنك لن تستطيع قتلي مادمت لم أشهر سيفي . هكذا وعدت

وهكذا نجا الرجل الضعيف لذكائه، وحسن تصرفه.

سامر محمد عابدين
السالمية - الكويت

شهداء بدر

● ينقسم شهداء غزوة بدر الى قسمين.. قسم من المهاجرين، وقسم من الأنصار، أما شهداء المهاجرين فهم: عبيدة بن الحارث بن عبدالمطلب، عمير بن أبي وقاص شقيق سعد بن أبي وقاص، ذو الشمالين بن عبد عمرو بن نضلة، عاقل بن البكير، مهجع بن صالح، مولى عمر بن الخطاب، صفوان بين بيضاء.. وعددهم ستة.

أما شهداء الأنصار فهم: سعد بن خثيمة، مبشر بن عبدالمنذر، يزيد بن الحارث، معوّذ بن الحارث بن رفاعة، وعوف بن الحارث بن رفاعة، عمير بن الحُمام، رافع بن المعلى، حارثة بن سراقة بن الحارث، وعددهم ثمانية.

حبيب الله مقبول حسين
مكة المكرمة - السعودية

الناس.. والسلحفاة

كانت عندنا سلحفاة، أحب أن أتابعها وهي تسير في فناء البيت وذات يوم حاولت أن أجعلها تسير فـرمتنعت وتكـورت، أمسكت بعصا، ورحت أضربها ولكنها لم تعبأ بضربي.

رآني أبي، فأخذ العصا من يدي، وأوقد المدفأة، وجلسنا حولها، وإذا بالسلحفاة تقترب منا لتدفئ نفسها. عندئذ قال أبي يابني.. إن الناس كالسلحفاة، إذا أردت أن ينزلوا عند رأيك. فاجعلهم يتدفأون بعطفك، ولا تكرههم بعصاك على فعل ما تريد

هاني ابراهيم ابوسكين
القليوبية - مصر

كلمات من نور

مالمال إلا ما أكلت فأفنيت، ولبست فأبليت، وتصدقت فأبقيت.

رانيا محمد سالم
طنطا - مصر

● سهى ...
الشارقة [الإمارات]

● أحمد محمد هلال
بورسعيد [مصر]

● حسن عمر حسن
دبي [الإمارات]

● عاطف عبدالعزيز
مكة [السعودية]

● خالد راشد
[البحرين]

● معتز العارف الطومل
طرابلس [ليبيا]

● عبدالرحمن حمد
الدوحة [قطر]

● متعب صقر صالح
الحمش [السعودية]

● زينب عبد المجيد
القاهرة [مصر]

● محمد كنعان
أبوظبي [الإمارات]

● حنان عبدالله
صنعاء [اليمن]

● خالد فيصل صالح
[اليمن الديمقراطية]

● أحمد موسى
الخرج [السعودية]

● إياد وليد علي
الرياض [السعودية]

● أسماء زكي الدين
البيضاء [المغرب]

● شيماء أحمد فؤاد
أبوظبي [الإمارات]

بأقلام الأصدقاء

ثور و حمار

دار حديث بين الثور والحمار قال الثور لقد تعبت من العمل في الحقل، وأنت هنا أيها الحمار تأكل وتنام، ولا يستخدمك صاحبنا إلا قليلا. قال الحمار تظاهر ياصديقي الثور بالتعب، واظهر ذلك لصاحبنا حتى يتركك وفعلاً تظاهر الثور بالتعب. وفي اليوم التالي، جاء الفلاح ووجد الثور متعبا، فأخذ الحمار بدلاً منه وعندما عاد الحمار في آخر اليوم وجد الثور نائماً هادئاً مرتاحاً فقال من تدخل فيما لا يعنيه لقي ما لا يرضيه

لمى ووفاء محمد
القاهرة ـ مصر

قيمة الوقت

الوقت مثل المال.. كلاهما قيمته في جودة إنفاقه، وحسن استعماله فالبخيل الذي لا ينفق من ماله إلا ما يسد رمقه فقير.. كذلك من لم ينفق وقته فيما يزيد سعادته وسعادة الناس إننا نعيش في زمن محدود ليل ونهار يتعاقبان بانتظام وحياة مقسمة تقسيما محددا. طفولة، وصبا، وشباب، وكهولة، وشيخوخة ولكل قسم عمل خاص لا يليق أن يعمل في غيره، كالزرع.. إذا فات أوانه لم يصلح أن يزرع في غيره وإذا كان الزمن محدوداً، وكانت قيمته في حسن إنفاقه.. فيجب أن نحافظ عليه، ونستعمله أحسن استعمال

صباح أهل الله
مكة المكرمة ـ السعودية

مدينة النور

العاصمة الفرنسية «باريس» هي من أجمل وأكبر عواصم العالم، يلقبونها «بمدينة النور» وهي مركز للصناعة والتجارة والاقتصاد. تقع على نهر «السين». يعيش فيها سدس سكان فرنسا تقريباً

تشتهر باريس كعاصمة لفرنسا بإنتاج العطور ومستحضرات التجميل. ومن أهم معالمها «برج إيفل» و «قوس النصر» و «متحف اللوفر»

أحمد عبدالستار الدمهوري
القاهرة ـ مصر

الشجاعة..

الشجاعة صفة كريمة، يتصف بها أصحاب القلوب الثابتة، والعزائم القوية، وتتمثل في مقابلة الخطر بقلب جريء

والجندي الشجاع هو الذي يخوض المعارك ضد أعداء الدين والوطن.. لا يهاب الموت لا يبالي قصف المدافع

والطبيب يغامر بحياته ويكافح الأوبئة والأمراض القاتلة

ورجال المطافئ، يلقون بأنفسهم في النيران لينقذوا الأنفس والأموال من الحريق

ورجال الأمن يسهرون على راحتنا ويحافظون على أمننا كل هؤلاء يتحلون بصفة الشجاعة ويستحقون منا الشكر والتقدير

علاء الدين يوسف
مصراته ـ ليبيا

جواب الأديب

كان «موبسير» الأديب الفرنسي المشهور يتحدث مع صديق له [illegible] الصديق من [illegible] [illegible] يشكو عن فلان ويذكره بالحجة وهو دائما يمدحه ولا يذكره إلا بكل نقيصة مسيئة أجاب «مولير»: من الممكن أن يكون كل منا مخطئا في قوله عن الآخر

عروزي فؤاد
الدار البيضاء ـ المغرب

[illegible]

ذات يوم ذهبت للمكتبة لشراء العدد الجديد من «ماجد»، وحين عدت للبيت، جلست لأقرأ فتحت المجلة أخذت أقلب في صفحاتها فوجدت بداخلها عشرة ريالات هي بالطبع تخص البائع في المكتبة، كان الوقت بعد الغروب.. وهو موعد لا أخرج فيه من البيت هكذا تعودت

في اليوم التالي، توجهت للمكتبة، وأعطيت البائع العشرة ريالات سُر البائع كثيراً، وكان شيخاً مسناً، وقال لي: إختاري قصة من المكتبة تكون مكافأتك على أمانتك رفضت طبعا.. فلقد كان فرح البائع بأمانتي أكبر قيمة عندي من أي هدية مادية

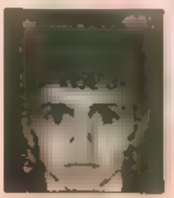
لمياء فتح محمد
صنعاء ـ اليمن

● داليا حامد مصر
أبوظبي [الإمارات]

● ميلاد عمار بن
زلطن [ليبيا]

● محمد أبوكمل
صفاقس [تونس]

● حامد محمد
طرابلس [ليبيا]



● صالح عبدالله
الدمام [السعودية]

● أسلم رجب أسلم
القاهرة [مصر]

● هشام مدثر علام
[البحرين]

● أمنه عمر محمد
[السودان]

● حميد خالد عبيد
دبي [الإمارات]

● برهان عامر
[تونس]

● أمينة الفضيل
الرباط [المغرب]

● طارق أحمد
بيشه [السعودية]

● محمد سبيطة
بنزرت [تونس]

● نداء نبيل عمايمه
السالمية [الكويت]

● سميح صدقي حنا
القاهرة [مصر]

● مصطفى محمد
الدوادمي [السعودية]

- ● ان الحكومة الامريكية اشترت منطقة «مانهاتن» في نيويورك من الهنود الحمر بسبعة دولارات فقط.. وذلك بإعطائهم ملابس وطعام بهذه القيمة
- ● ان «كولمبس» اكتشف امريكا على انها الهند، ولكن الذي اكتشفها على انها قارة هو الرحالة «امريكو فسبوتشي» ومن إسمه كان اسم «أمريكا»

نسرين سمير السعلوي
الدمام ـ السعودية

العقبة..

● العقبة.. النافذة البحرية التي يطل الاردن من خلالها الى العالم الخارجي، وهي كمدينة ساحلية تقع بين مصر، والسعودية وفلسطين
ويتصف سكان العقبة مدينة الهادئة بالصدق والأمانة

عيد سليمان ابوغربللي
العقبة ـ الاردن

.. وهذا أثر فاسك

«كيف أعاودك، وهذا أثر فاسك».. مثل عربي.. لهذا المثل قصة شاعت بين العرب، وهي ان اخوين أجدبت ارضهما، وكان بالقرب منهما واد خصيب فيه حية تحميه. هبط أحدهما الوادي ليرعى فيه، فنهشته الحية اراد أخوه ان ينتقم من الحية فتوسلت اليه ان يتركها، على ان تدعه ينعم بخير الوادي الذي تعيش فيه.. وتعاهدا على ذلك..

ومرت به ذكرى إعتداء الحية على حيه، هاجت نفسه، أسرع اليها بفأسه ليقتلها.. ولكن الفأس اخطأتها، وتركت اثراً في جحرها. ارادت الحية ان تنتقم منه.. أخذ يرجوها ان تتركه على ان يعود العهد بينهما كما كان.. لكنها قالت له: «كيف أعاودك، وهذا أثر فاسك».. ويضرب مثلاً لمن يحذر شر من نقض عهده

صفاء منصور الخياط
مدينة عيسى ـ البحرين

رياضة.. كل يوم

من الضروري جداً ان نؤدي التمارين الرياضية كل يوم، في الهواء الطلق.. ومن الأفضل ان يكون المكان بعيداً عن هواء المدينة الملوث.. وأفضل الأماكن هي الحلبة حيث تكون نسبة الاكسجين في الهواء مرتفعة، وحين نؤدي اية تمارين رياضية يجب ان يكون ذلك، ونحن نرتدي ملابس الرياضة، وعلى الأخص الحذاء المناسب حتى تكون اقدامنا مرتاحة

عبدالرحمن محمد عمر
الحديدة ـ اليمن

قصة من مذكراتي

في إحدى ايام العطلة خرجت انا واخوتي للتنزه.. ولشدة دهشتي ان المارة كانوا ينظرون الى باهتمام. ظننت في البداية انهم ينظرون الى فستاني الجديد.. فتفاخرت بنفسي وفرحت وعندما عدنا الى المنزل، اخبرت أمي بالأمر.. وعندما انتهيت من كلامي ضحك جميع اخوتي علي، تعجبت من ضحكهم.. وحين نظرت الى المرآة عرفت لماذا كان الناس ينظرون الي.. اكتشفت انني قد نسيت «المشط» في شعري!

نجلاء محمد عبدالله
عدن ـ اليمن الديمقراطية

لانه يسع القلب

سأل الحكيم تلاميذه عن أوسع شيء في الكون، فأجاب تلميذ المحيطات. وقال آخر: البحار. وبعد أن تعددت الاجابات قال الحكيم مبتسماً. إنه صدر الانسان لأنه يسع القلب!

احمد خليفة الزعابي
دبي ـ الامارات

حكم

- ● اكرم الفقير.. يكرمك الله
- ● الغرور يقتل الطموح
- ● عندما تضيع الثروة لا تفقد كل شيء، وعندما تضيع الصحة تفقد بعض الشيء، وعندما تضيع الأخلاق تفقد كل شيء.

سيرين بكر العما
عمان ـ الاردن

اطردوا اليأس

● قال نابليون من قال لا استطيع قلت له حاول، ومن قال لا أقدر قلت له جرب، ومن قال لا أعرف قلت له تعلم

صالح علي عصدة
صنعاء ـ اليمن

● فهد عبدالصمد
ابوظبي [الامارات]

● خالد علي عمر
طرابلس [ليبيا]

● محمود عبدالعزيز
[السودان]

● محمد توفيق محمد
مكة [السعودية]

● محمد احمد
المنصورة [مصر]

● احمد خليفة
ابوظبي [الامارات]

● عادل القاسمي
البيضاء [المغرب]

● شيخة سعيد محمد
ابوظبي [الامارات]

● محمد بن القاسم
مكة [السعودية]

● سامر لطفي
عمان [الاردن]

● لولوه احمد محمد
[البحرين]

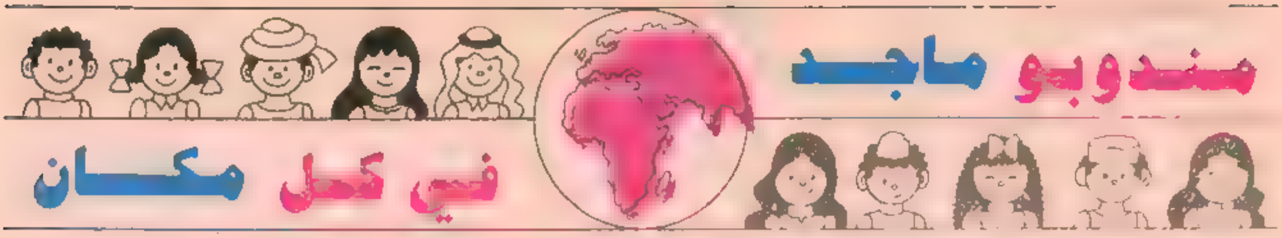
● ام الكرم محمد
كوستي [السودان]

● محمد راشد ناصر
الرياض [السعودية]

● محمد عبدالله
الجيزة [مصر]

● مي عيسى جمالي
المحرق [البحرين]

● علي عبدالله
[سلطنة عمان]



مندوبو ماجد في كل مكان

● مديرة فرع جمعية المرأة الظبيانية بالبطين تتحدث الى مندوبة «ماجد»

خدمات تعليمية وثقافية للمواطنات
٥٠٠ دارسة التحقن بمركز تعليم الكبار

● السيدة فتحية النظاري مديرة فرع البطين

● الامارات ـ ابوظبي ـ مندوبة ماجد

خلال زيارتي لجمعية المرأة الظبيانية، فرع البطين، التقيت بالسيدة فتحية قاسم النظاري، مديرة الفرع، وأجريت معها هذا الحوار:

● متى افتتح فرع البطين، وما هو الهدف منه ؟

ـ افتتح في عام ١٩٧٧، بناء على توجيهات سمو الشيخة فاطمة حرم صاحب السمو رئيس الدولة. وهو أول فرع يتبع جمعية المرأة الظبيانية، بهدف نقل خدمات الجمعية الى أماكن تجمع المواطنات.

● ما هي الخدمات التي تقدمها الجمعية للمواطنات وأطفالهن ؟

ـ بالنسبة للمواطنات، تقدم لهن الجمعية خدمات تعليمية، تتمثل في مركز تعليم الكبار.. وقد انضم للمركز عند افتتاحه ٣٠ دارسة، وازداد عددهن حتى وصل في عام ١٩٨٨ الى ٥٠٠ دارسة جميعهن مواطنات، وقد تدرجن في مراحل التعليم في المركز حتى الثانوية العامة. فقد تخرج من خلال الجمعية ثلاث دفعات حصلن على الثانوية العامة، ثم بعد ذلك التحقن بالجامعات، والتأهيل التربوي.

أما بالنسبة لأطفالهن، فقد تم بناء على توجيهات سمو الشيخة فاطمة، افتتاح حضانة لرعاية ابناء العضوات، والمستفيدات من الانشطة، وتطورت الحضانة وتوسعت، لتشمل فصولاً للروضة، تضم حوالي ٣٠٠ طفل لتاهيلهم لدخول المدرسة بالاضافة الى تقديم الرعاية الصحية الوقائية الكاملة لهم.

● ما هي الخطط المستقبلية للجمعية ؟

ـ التوسع في مجال التعليم الثانوي، وافتتاح فصول جديدة للروضة تتسع لأكبر عدد من الأطفال.

ويوجد حالياً بالفرع مركز لتحفيظ القرآن الكريم في الفترة المسائية للامهات وطالبات المدارس، وتشرف عليه وزارة الأوقاف، وقد افتتح المشروع الصيفي الموجه لطالبات المدارس لممارسة العديد من الأنشطة خلال العطلة الصيفية.

مارادونا الصغير!

● اللاعب مجدي البربري

● السودان ـ القضارف ـ معاوية القرشي

التقيت مع اللاعب مجدي البربري «مارادونا الصغير» لاعب نادي الموردة وهداف دوري الدرجة الأولى بالقضارف.. وأجريت معه هذا الحديث

● هل تقرأ مجلة ماجد ؟

ـ نعم.. اقرأها وأدوام عليها.

● ما هو رأيك فيها ؟

ـ مجلة مفيدة وممتازة وأكثر ما يعجبني فيها زكية الذكية وكسلان جداً.

● ماذا يعني لك الاحتراف ؟

ـ الاحتراف هو أمنية كل لاعب فهو الاستقرار.

● اذا سمحت لك الفرصة باللعب في أحد أندية الخليج.. فماذا تختار ؟

ـ الرشيد العراقي طبعاً.

● ما هي نصيحتك للاعبين الناشئين ؟

ـ الاستماع الى ارشادات المدرب والمحافظة على اللياقة ومواصلة التمارين.

الصحفي الناجح

● السعودية ـ الرياض ـ خالد الشعلان

سألت الاستاذ عبدالعزيز العيسى رئيس تحرير صحيفة «المسائية» عن الصحفي الناجح فقال:

يجب ان يكون مثقفاً، لديه القدرات والاستعدادات اللازمة لهذا العمل، وهي ما نطلق عليه الموهبة. فإذا أضيفت الى ذلك الخبرة والمهارات خلال التجربة، نكون أمام صحفي ناجح.

سألت الاستاذ عبدالعزيز عن رأيه في مجلة ماجد فقال

ان انتشارها وتوزيعها الكبير مؤشر على نجاحها.

النية الحسنة.. بين المدرسة والتلاميذ

الاستاذ الشنواني احمد

● المغرب ـ برشيد ـ ابوالفتح حنان

الشنواني أحمد، مدير مدرسة ابن خلدون الاعدادية بمدينة برشيد بالمغرب من مواليد عام ١٩٤٣، حين قابلته وجهت اليه عدة أسئلة وكانت اجاباته تتلخص فيما يلي:

● ان المستوى الدراسي للتلاميذ في تحسن

● يجب أن تسود النية الحسنة في التعامل بين المدرسة والتلاميذ.

● أنا ضد العنف في التعامل مع التلاميذ.

في نهاية اللقاء، اقترحت تكوين جمعية لأصدقاء «ماجد» في المدرسة. رحب المدير بالفكرة، وحث التلاميذ على الاشتراك فيها، من أجل تبادل الآراء وتنمية الثقافة.

مجلة تربوية

● اليمن ـ زمار ـ زهير محمود عبدالله

أشاد الاستاذ علي أحمد صالح، أمين مكتبة «الثورة» بمعبر، بمجلة ماجد، قال: انها مجلة تربوية وتحتوى على أبواب ثقافية مميزة.

لعبة مصرية جديدة اسمها كرة السرعة

● الاستاذ محمد اسماعيل

● مصر - زفتى - داليا فؤاد

التقيت بمركز شباب زفتى بمدرب لعبة كرة السرعة الاستاذ محمد اسماعيل البيومي الذي قابلني بترحاب كبير وأجريت معه الحديث التالي

● لعبة كرة السرعة لم نسمع عنها إلا منذ وقت قريب، فمن الذي ابتكرها ومتى ؟

ـ كرة السرعة لعبة حديثة من ابتكار مصري هو الدكتور المهندس: حسين لطفي وذلك في عام ١٩٦١ وكان يسميها في ذلك الوقت «بكرة الشاطىء»، حيث أنها لعبة سهلة من مشتقات العاب المضرب.

● ما هي الظروف التي أدت الى ابتكار هذه اللعبة ؟

ـ الدكتور حسين لطفي كان من هواة تنس الطاولة وكرة التنس وكان لا يسهل عليه ممارسة هذه الألعاب على الشاطىء، ففكر بعمل لعبة يمكن مزاولتها في أقل الأماكن مساحة وتلعب بأي مكان وبتكلفة في متناول الانسان العادي ولذلك فكر في الجهاز الخاص باللعبة وقد قدمت للجمهور عام ١٩٦٧ ولكن ظروف الحرب في ذلك العام اجلت انتشارها الى عام ١٩٨١ وفي عام ١٩٨٤ تم اعتمادها كلعبة وأسس لها اتحاد كرة السرعة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بمصر.

● هل انتقلت لعبة كرة السرعة للعالمية ؟

ـ نعم.. انتقلت اللعبة الى بعض دول العالم مثل فرنسا واليابان والسنغال أما الدول العربية فنأمل ان تنتقل اليها هذه اللعبة بعد عودة العلاقات بينها وبين مصر وبإذن الله سيكون هناك تعاون بيننا في ذلك. وللعلم أصبح لكرة السرعة ثلاث اتحادات دولية في أفريقيا متمثل في مصر وفي أوروبا (فرنسا) وفي آسيا (اليابان) وقد سجلت حقوق الاختراع باسم الدكتور مهندس حسين لطفي بأمريكا.

الحوشان.. والمهابيل!

● الرياض - محمد عبدالله العلي

رداً على اسئلتي.. قال الممثل السعودي ابراهيم الحوشان

● بدأت التمثيل منذ حوالي ١٣ عاماً.
● أول عمل لي كان مسلسل «البرهان المفقود».
● آخر عمل هو مسرحية «المهابيل».
● أحسن عمل فني اشتركت به سهرة عنوانها «القصر العامر».

مندوبون جدد

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● سعد جامع طاهر
[مدرسة ابن عباس - ابوظبي]
● صالح علي احمد
[مدرسة حمزة - ابوظبي]
● احمد ابراهيم محمد
[مدرسة شرحبيل - دبي]
● زهير جسان علي
[السعيدية - دبي]
● حميد عبدالله سيف
[مدرسة انس بن مالك - العين]
● اسراء يوسف شعث
[مدرسة خوله - العين]
● محمد يوسف ادم
[مدرسة توام - العين]
● سالم مصبح سعيد
[مدرسة سيف الدولة - الفجيرة]

□ السعودية □

● صابر محمد حسين
[مدرسة الحسين - مكة المكرمة]
● محمد حسين خورشيد
[مكة المكرمة]
● عمر محمد باعقيل
[الخليل بن احمد - المدينة]
● محمد الطاف حسين
[مدرسة المنصورية - المدينة]
● مشاري محمد المبارك
[مدرسة الاحساء - الاحساء]
● محمد ثابت مقبل
[مدرسة حميد عيسى - المجارده]
● عوض حمد بدان
[مدرسة القادسية - هجره]
● عبدالفتاح الحسين
[مدرسة صبياء - صبياء]
● مهدي ابراهيم موسى
[متوسطة محائل - محائل]
● علي احمد محمد
[ثانوية ملحرشي - ملحرشي]
● محمد محمود يوسف
[مدرسة ابن ماجد - ينبع البحر]
● قاسم عبدالقادر
[مدرسة الطيبة - المدينة المنورة]
● حامد ادريس عبدالله
[الوليد بن عبدالملك - محائل]
● عمرو محمد عبدالمطلب
[صبياء الجديدة - صبياء]
● محمد محمود السيد
[مدرسة منارة جدة - جدة]

□ سلطنة عمان □

● محمد حميد العامري
[مدرسة العيون - المضيبي]
● محمد خلفان القاسمي
[مدرسة روي - مسقط]
● خليفه مهنا سعيد
[معهد التدريب المهني - عبري]
● محمد عبدالملك
[حسان بن ثابت - مسقط]
● عبدالله سالم سيف
[المعهد الاسلامي - مسقط]
● سيف سعيد العامري
[مازن الثانوية - سمائل]
● اسماء عامر السلطان
[مدرسة الأمل - السيب]
● ابراهيم سعيد حميد
[الربيع بن حبيب - لوي]
● سعود هلال حمود
[معهد التدريب المهني - روى]
● محمد سلطان احمد
[مدرسة المسفى - امراء]
● فتحية محمد سالم
[موسى بن نصير - السيب]

□ الكويت □

● ايمان احمد الرفاعي
[مدرسة ثانوية فاطمة - الكويت]
● نمارف عبدالله علي
[مدرسة القيروان - الرميثية]
● فاطمة محمود حسين
[مدرسة الشيماء - العارضية]
● عبدالرحمن عبدالرحمن
[ثانوية خيطان - خيطان]
● حسام عبدالرحمن
[مدرسة العديلية - العديلية]
● دعاء عبدالغني محمد
[مدرسة السالمية - السالمية]
● ريما نبيل محمد
[مدرسة ابوحليفة - الاحمدي]
● حنان عبدالله حمد
[مدرسة الزور - الزور]
● طارق فهد السعون
[مشعان الخضير - مشرف]
● لطف الله طاهر
[مدرسة السالمية - السالمية]

□ مصر □

● ايهاب محمود حجازي
[مدرسة القناة - بورسعيد]
● وليد حسن عاشور
[سعود الكبير - القاهرة]
● وليد مهدي السيد
[مدرسة ايزيس - القاهرة]
● هشام علي المتولي
[عبدالله النديم - الاسكندرية]
● محمد عبدالعزيز ابراهيم
[المحطة الجديدة - الاسماعيلية]
● محمد جمعه عمر
[مدرسة ايزيس - الاسكندرية]
● احمد ابراهيم عبدالله
[مدرسة الرمل - الاسكندرية]
● عبدالرحيم موسى
[مدرسة ليسيه الحرية - القاهرة]
● مصطفى كامل محمد
[الثانوية العسكرية - البحيرة]
● هاني احمد نصر
[مدينة نصر - القاهره]
● امنية احمد حسين
[مدرسة الالمانية - الاسكندرية]

□ ليبيا □

● عمران أحمد رمضان
[مدرسة الوحدة - مصراته]
● الصديق محمود
[موسى بن نصير - طرابلس]
● صلاح عبداللطيف النمر
[مدرسة علي حيدر - طرابلس]
● صالح عمر الصومالي
[الخوارزمي - طرابلس]
● طارق محمد شيب
[مدرسة الجلاء - درنه]
● مهاد مكي محمد
[مدرسة معينيقه - طرابلس]

□ تونس □

● ناهد النيفر
[مدرسة النيفرو - صفاقس]
● محمد اقبال البلطي
[مدرسة سيدي فرج - باجه]
● احمد انيس راجي
[مدرسة الزهراء - رادس]
● وليد فتحي
[مدرسة حي السعادة - المنستير]
● محمد عبدالعزيز حليف
[الثانوية والمهنية - صفاقس]
● هاجر بالحاج يحيى
[مدرسة ساحة الشابي - رادس]
● نسرين عريبه
[معهد ٢ مرس - تونس]
● محمد الناسي
[معهد مرطاح - تونس]
● جيلاء مبيركي
[المعهد الثانوي - تونس]

□ المغرب □

● سوريه لمزاوي
[الاعدادية الجديدة - الخميسات]
● حسن بيشواريين
[مدرسة اكادير - اكادير]
● رشيد حامدي
[مدرسة الفارابي - مراكش]
● ونزار زكريا
[مدرسة القدس - فاس]
● ربيعة رجاء الله
[سيدي معروف - البيضاء]
● اعبدلي محمد الطاهر
[ثانوية الفراهدي - مراكش]
● رشيد حميش
[محمد بن عبدالله - مكناس]
● منير اتباتو
[مدرسة اسطار - تلونات]
● محمد حبكس
[مدرسة الثانوية - البيضاء]
● لطيفة الدليمي
[مدرسة باب مراكش - الرباط]
● مليكة ابوطاهر
[ثانوية الشمال - طنجه]
● ايت واراس خالد
[مدرسة المحمدية - بني هلال]
● محساة سبطو
[مدرسة ام الرمان - بني هلال]

الاسبوع القادم نتابع نشر اسماء المندوبين

هواة التعارف

● سامح شكري عبدالسميع (١٦ سنة) ● الهواية السباحة والشطرنج ● الامارات - ابوظبي - مدينة ابوظبي قسم الاراضي - ص ب ٢٦٣

● عبد المنعم صالح السماني (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة والشطرنج ● اليمن - صنعاء - شارع جدة - منزل رقم ٢١ جوار معرض المحبيري

● احسان موربي (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - ص ب ٣٦٤١

● باسم جعفر داود (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم ● سلطنة عمان - المصنعة - ص ب ١٠٦٤٠

● وديع بلقاضي (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم والرسم ● المغرب - تطوان - شارع يوسف ابن تاشفين عمارة ١٠ طابق ٣ رقم ٣

● علي عبدالرحمن العواد (١٦ سنة) ● الهواية القراءة والرسم ● السعودية - الرياض - ص ب ٧٠٢٢٧

● خليفة مبارك خليفة مبارك (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان - السويق - ص ب ١١٠٨٠ شارع الوحدة

● عماد الدين فاروق احمد (١٦ سنة) ● الهواية لعبة الكونغ فو والرياضة ● السودان - الخرطوم - ص ب ١٠٠٤٤ بواسطة د. فاروق احمد

● تامر سعيد عبدالعزيز (١٢ سنة) ● الهواية السباحة وركوب الخيل والدراجات ● مصر - قنا - نجع حمادي - الالمنيوم - مدخل ٨ شقة ٨

● محمد علي محمد (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والمراسلة ● اليمن - ذمار - ص ب ٨٧٣٥

● سيف راشد سيف (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ١٠٩٥ مدرسة صهيب بن سنان الاعدادية بالرستاق

● محمد عبدالله (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والثقافة ● السعودية - جيزان - ص ب ٢٨٦

● حسن عبدالله الهادي (١٢ سنة) ● الهواية الرسم والموسيقى والقراءة ● اليمن الديمقراطية - حضرموت - سيئون - حي الحرية وحدة غسان

● أيمن حسن عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية الرياضة وكرة القدم والمراسلة ● مصر - القاهرة - ٦٢ مدينة الاعلام بالعجوزة خلف مسرح السامر الدور التاسع شقة ٩٧

● منصور حمد [illegible] المورعي (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والرياضة ● السعودية - جدة - الرويس - شارع السيد بجوار مطعم الأمور ص ب ٩٢٩

● ليلى قدرة (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● تونس - نابل - شارع قرطاج الجمعة ٨٠٢٣

● اسعد عثمان احمد (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة والكاراتيه ● سلطنة عمان - روى - ص ب ٥٠١٣

● هلال علي الصقر (١٣ سنة) ● الهواية السباحة وجمع الطوابع وكرة القدم ● الامارات - أبوظبي - ص ب ٢٧٠

● ماجد سالم المعطاني (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الصور والمراسلة ● السعودية - مكة المكرمة - ص ب ٢٦٨٤.

● ياسر محمد النور محمد (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم وقراءة القرآن ● السودان - دنقلا - مستشفى البرقيق - بواسطة جلال النور

● سعيد عاتق (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة ● المغرب - مراكش - الوحدة ١٤ رقم ٥٠٢ حي المحمدي الداوديات

● فيصل محمد السالم (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة والقراءة ● السعودية - الرياض - ص ب ٧٣٨٣

● احمد علي السيد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والقراءة ● مصر - القاهرة - ٦ شارع مصنع الورق عزبة بلال - الشرابية - شبرا

● سمير حسن صالح (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والمراسلة ● اليمن - صنعاء - ص ب ٤٤٠

● يوسف علوم عاشوري (١٤ سنة) ● الهواية الصحافة وكرة القدم ● البحرين - الدراز ص ب ٣٠٦٢٧

● معتز مصطفى جعفر (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والصحافة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ٢ ٥٩

● اسامة عبدالكريم (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة والموسيقى ● السعودية - جدة - ص ب ٤٣٣

● احمد محمد عطية (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم والتنس والمراسلة ● الامارات - ابوظبي - ص ب ٤١٨٨

نادي المرح

لا اعـرف..

دخلت المريضة عيادة الطبيب ولما سألها عما بها اجابت: أشعر بألم شديد لا أعرف بالضبط أين هو؟ وقد بدأ ولا أعرف بالضبط في أي وقت.. ويزداد يومياً ولا أعرف في أي وقت بالضبط.

وهنا التفت اليها الطبيب وقال لها وهو يكتب وصفة طبية: خذي هذا الدواء ولا أعرف في أي وقت بالضبط، وخذيه عدة مرات لا أعرف عددها بالضبط، وستشفين ولا أعرف كم يستغرق هذا من الوقت بالضبط!

نجلاء محمود ابوالعز
دمياط ـ مصر

قواعد المرور

الأول: هل تعرف قواعد المرور عند الطيور؟
الثاني: نعم.. إنها بسيطة جداً.
الأول: كيف؟
الثاني: إذا وصلت امام شجرة ووجدت الثمار خضراء تمر.. وإذا وجدتها حمراء تقف!

احمد محمد اسماعيل
فالوس ـ مصر

شعر أختي!

الولد لصديقه: سأعطيك عشر ليرات إذا أحضرت لي خصلة من شعر أختك!
الصديق: اعطني عشرين ليرة وانا احضر لك شعرها كله!
الولد: كيف ذلك؟
الصديق: سأسرقه من خزانتها قبل أن تلبسه!

الحريف حسن
المغرب

خطك لا يقرأ..

اعاد المدرس أوراق الاختبار الى التلاميذ.. فسأله احدهم: من فضلك ياسيدي.. ما عيب إجابتي.. فأنا لا أستطيع قراءة ما كتبته لي. قال المدرس: مكتوب كتبت لك.. تذكرت.. كتبت لك خطك لا يقرأ!

حسن محمد حسن
ملوى ـ مصر

ألعاب سحرية

تحريك مائدة

● يأتي الساحر بستة أشخاص يجلسون حول مائدة صغيرة بثلاث أرجل، بحيث ان الاصبع الخنصر لكل شخص من الجالسين تلامس الاصبع الخنصر للشخص المجاور له فتتالف بذلك سلسلة متصلة حول المائدة.. ثم يسكت الجميع بدون أي كلمة ولا حركة.

وبعد مدة ـ قد تطول احياناً ـ يسمع خبطاً خفيفاً على المائدة، ثم يلي ذلك حركة تشبه اهتزازاً كأن المائدة تنتقل من مكانها، أو كأنها ترتفع.. وليس ضرورياً أن يوجه احد من الأشخاص فكره وذهنه الى تحريك المائدة.

●● السر: لتفسير حركة المائدة على هذا النحو وبعيداً عن الخداع، أن بعض هؤلاء الأشخاص ولشدة رغبتهم في تحريكها تتحرك أيديهم وهم لا يعون بحركتها فيحدث هذا الخبط أولاً.. وهو حركة عصبية من اليد.. ثم لأن كلا منهم قد وضع إصبعه على حافة المائدة.. ويكون لليد الرغبة في رفع المائدة بواسطة تلك الاصبع وصاحبها لا يدري ما يفعل.

تأنيب!

نادى الصهيوني ابناءه وهو على فراش الموت قائلاً: ابراهام. هل انت هنا؟ راحيل.. هل انت هنا؟ راشيل.. هل انت هنا؟ إسحاق.. هل انت هنا؟. وكانوا كلهم يجيبونه نعم.. نحن هنا بجانبك، لا تقلق. وفجأة.. صرخ الصهيوني قائلاً باعلى صوته ويلكم، ومن تركتم في الدكان إذن؟

اماني يوسف عكاشة
زليتن ـ ليبيا

السلم الكهربائي

رأى قرويان السلم الكهربائي لأول مرة.. قال الأول للثاني: يا سلام على العز.. بدلاً من أن نصعد للدور الثاني.. ينزل لنا!

امل محمد عبدالله
الرياض ـ السعودية

مفاجـاة..

الطفلة لأمها: لقد اعددت لك مفاجأة كبرى ياأمي. لصقت بلساني جميع طوابع البريد في مكتبك لتكون جاهزة للاستعمال.

هالة بدرالدين يوسف
القاهرة ـ مصر

.. وبضعة أشهر

ذهبت المرأة لتدلي بشهادتها في المحكمة وبعد ان أقسمت اليمين، سألها القاضي قائلاً: كم عمرك؟ قالت: ٢٩ عاماً وبضعة أشهر.
قال: وكم عدد هذه الأشهر بالتحديد؟ أجابت: ٣٢ شهراً!

عيسى عبدالحميد الغانم
الهفوف ـ السعودية

بعـد عـام!

الأول: لماذا يتردد عليك الطبيب بصفة دائمة؟
الثاني: لأنه أجرى لي عملية جراحية منذ عام.
الأول: وماذا يريد بعد عام؟
الثاني: يريد أجر العملية.

نوال محمد عبدالغفور
بركاء ـ سلطنة عمان

يهود دائما

جلس إثنان من اليهود يتحدثان عن النكت التي تنتشر في العالم عن حب اليهود للمال فقال احدهما الحق أن هذا إتهام باطل. وقال الأخر إن العالم كله يصر على تصويرنا انه لا هم لنا في الحياة إلا جمع المال قال الاول وهل سمعت اخر نكتة في هذا الصدد ؟. قال الثاني لا. قلها. قال الأول: وكم تدفع لارويها لك ؟

رضا سعيد خلفان
صلالة ـ سلطنة عمان

الأسد والمازق

تأثر رجل بأفلام صيد الأسود فقرر القيام برحلة لصيد أسد وأصرت زوجته وحماته على مرافقته، وعندما وصلوا الى وسط الأدغال اقاموا معسكراً. وذات يوم استيقظ الرجل وزوجته من النوم على صراخ الحماة فقاما ليجداها واقفة مذعورة وبجانبها أسد ضخم. فقالت الزوجة: ياإلهي.. ماذا نفعل ؟ قال الزوج: لا شيء.. على الأسد الذي وضع نفسه في هذا المأزق ان يخلص نفسه بنفسه!

رائد انيس الجشي
القطيف ـ السعودية

فرصة

الطفل لامه: يبدو انك مرهقة ياامي
الام: نعم، ولا استطيع ان أحرك يدي
الطفل: إذن استطيع ان أخبرك بانني كسرت شاشة التليفزيون!

خالد بن خديم بن سعيد
صحار ـ سلطنة عمان

مائة افضل!

الزوجة لزوجها البخيل: ما رايك أن نهدي لابنتنا العروس طقماً للشاى من الفضة لستة أشخاص ؟
الزوج: لا.. بل نهديها مملحة من الفضة تكفي لمائة شخص!

سلمى عبدالكريم عبدالله
مدني ـ السودان

هذا طبيعي

المدرس: موضوع الانشاء الذي كتبته مماثل للموضوع الذي كتبه اخوك عن قطتكم!
التلميذ: هذا طبيعي يااستاذ.. فهي نفس القطة!

غادة طوسون عبداللطيف
بني سويف الجديدة ـ مصر

مثبت بدبوس

نائب المدير: لقد وصل خطاب من موظفينا الذين يعملون في الصحراء.. إنهم يعانون من قلة الماء
المدير: لا جديد في ذلك.. فهم يعانون دائما من هذا النقص.
نائب المدير: ولكن يبدو ان الامر اصبح خطيراً هذه المرة.. فالطابع الموضوع على غلاف الخطاب مثبت بدبوس!

حمد صالح السكيتي
القصيم ـ السعودية

إتحاد

مدرس الكيمياء: إذا اتحد أول أكسيد الكربون وثاني اكسيد الكربون.. ماذا ينتج ؟
التلميذ: ثالث أكسيد الكربون!

جسام عاطف سلامة
رؤى ـ سلطنة عمان

لماذا يبكى ؟

كان الولد الصغير جالساً على الرصيف في الشارع يبكي.. فمر به رجل مسن فسأله: ماذا جرى ياصغيري لتبكي هكذا ؟
قال الولد: ابكى لانني غير قادر على فعل ما يفعله الكبار.. فجلس الرجل المسن بجواره على الرصيف واخذ يبكي معه

ناريمان عمر
ليبيا

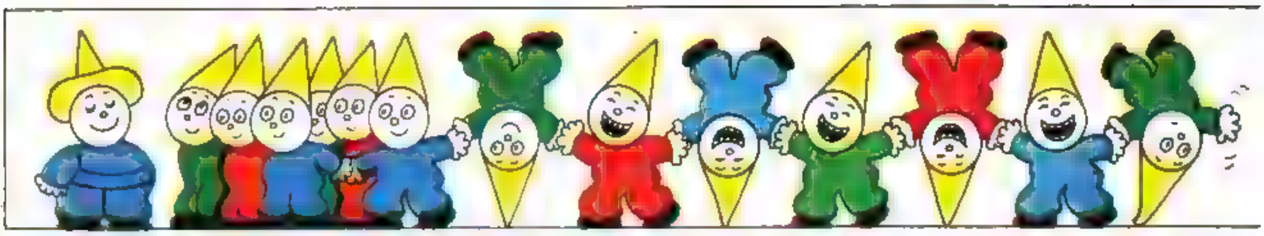
المذيع الفصيح

تقدم شاب للامتحان الذي عقد لاختيار مذيع جديد لمحطة الاذاعة، وبعد أيام سأله صديقه: ماذا فعلت في الامتحان ؟ قال إم إم تحنو ني و ني . نجحت.
قال الصديق: إذن لماذا لم يقبلوك كمذيع ؟ قال لـ. لا. لان نظـ. نظـ. نظـري ضـ. ضعـ. ضعيف!

سالم عبدالرحمن عكاوي
عمان ـ الاردن

● فكرة حمد سالم حمدان ـ العين ـ الإمارات

● فكرة حمدى عصام ـ حولى ـ الكويت



اين اختفي ؟

ذهب شاب ذو شعر كثيف الى الحلاق.. الذي اخذ بعد فترة يبحث في شعر الشاب وهو يمسك بمغناطيس.. فسأله الشاب: ماذا تفعل ؟ أجاب الحلاق: لا تخف.. إنني ابحث عن المقص!

نشوى عبدالحليم حجاب
الاسكندرية ـ مصر

دجاجة للبيض!

ذهب طلبة كلية الطب لزيارة مزرعة الدواجن، ووقف أحد الطلاب أمام دجاجة متأملاً، وسأل المربي: هذه الدجاجة لن تلد هذا العام.. أليس كذلك ؟ قال المربي اوافقك على هذا.. فهذه دجاجة للبيض!

عمر ضياء
صفاقس ـ تونس

قنبلة..

مثلت امرأة سمينة امام القاضي الذي سألها: ماذا فعلت عندما قال لك الرجل أنك قنبلة. اجابت: انفجرت في البكاء!

معمر احمد شعيب
اب ـ اليمن

شطرنج..

دخل الرجل وزوجته المطعم لتناول العشاء.. فسأله الجرسون ماذا تحب ان تلعب لكما الفرقة الموسيقية وانتما تتناولان العشاء ؟ قال الرجل: ارجو ان يلعبوا الشطرنج حتى انتهي، والاعبهم!

محمد حسن علي
العوامية ـ السعودية

«طرح»..

دخل مدرس الرياضيات الفصل، واختار أطول تلميذ في الصف وقال له: أتستطيع حل مسألة «طرح». فلم يستطع التلميذ حلها، وقال المدرس: طويل مثل «النخلة».. ولا تعرف «الطرح»!

حسام نصر عبدالهادي
الفجيرة ـ الامارات

إحساس..

سأل القبطان أحد البحارة الجدد: ما إحساسك وانت تشاهد علم بلادك يرفرف في الهواء ؟ قال البحار الجديد: أحس ان الريح شديدة!

عبدالسلام سالم المزيني
المدينة المنورة ـ السعودية

● فكرة كمال زين النقيب ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

طرائف العرب

بدينارين وطعامهما

● استاجر «نصيب العلاء بن عبدالكريم» داراً، ولما سأله احدهم بكم استاجرت الدار ؟ قال بدينارين وطعامهما! قال وما طعامهما ؟ قال العلاء صاحب الدار وزوجته ياكلان معي كلما اكلت!

الأعمى والبصير

● لقي الشاعر بشار بن برد «وكان كفيفاً» رجلاً غريباً يسأل عن منزل أحد سكان البصرة... فقال له بشار: سر في هذا الطريق فإن صاحبك يقيم في المنزل الأخير منه. قال الرجل: ولكن... الا ترشدني ؟.

قال بشار: اتريد من الاعمى ان يرشدك ؟. قال الرجل: سامسك بيدك وانت تقودني. ففعل بشار.. ثم انشد

اعمى يقود بصيراً لا ابالكم
قد ضل من كانت العميان تهديه

كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رجمه
أمي .. أمي .. تعالي حالاً ..
ماهذه المياه .. لابد أن الماسورة مثقوبة ؟
من فضلكما اخرجا من الحمام ودعوا هذا الأمر لي .. هيا.
لا تقلقا .. كل شيء سيتم إصلاحه !!
وجدتك أيها الثقب اللعين .. انتظرني !

عن إذنكما .. سأغلق الباب حتى أنتهي من عملي ..
نشيط .. نشيط .. أين انت ؟
أين كسلان .. ؟ إنه مختفٍ منذ ساعتين .
مازال في الحمام يا أمي !
اذهب وأساله إن كان يحتاج إلى مساعدة !
هل انتهيت من إصلاح الماسورة يا كسلان
دقيقة واحدة .. ويكون كل شيء تمام ..
أمي .. أمي .. نشيط
ستشاهدات مفاجأة عظيمة .. تم إصلاح الماسورة المثقوبة، لن تبتل أرضية الحمام بعد الآن
غير معقول !!!

هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

● جزر توركس وكايكوس ●

● الأردن ●

● الهند ●

● جامبيا ●

● بلغاريا ●

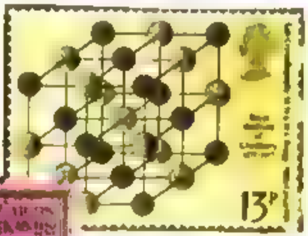
● جزيرة الجميكا ●

الملح.. على طوابع البريد!

الملح ـ او «كلوريد الصوديوم» إذا اردنا أن نشير الى تسميته الكيميائية ـ هو احد المواضيع التي لا تحصى، التي تصوّرها طوابع البريد في انحاء مختلفة من العالم،، وهذه مجموعة متفرقة من الطوابع التي تدور فكرتها حول الملح.. صناعته.. استخراجه.. تكريره.. تركيبه الكيميائي.. اهميته في حفظ الطعام.. وكل ما يرتبط به

● انجيلا ●

● نيجر ●

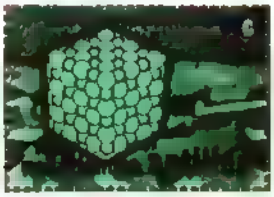


● بريطانيا ●

● جزر توركس وكايكوس ●

● اليونان ●

● سويسرا ●



● جزر الانتيل الهولندية ●

● المانيا الشرقية ●

● نيوزلنده ●

● بولندا ●

طوابع من كل مكان

٤٢٣ ـ الولايات المتحدة الأمريكية (U.S.A)

جمهورية فيدرالية تتكون من اتحاد ٥٠ ولاية، بالاضافة الى مقاطعة كولمبيا التي تقع فيها العاطمة واشنطن.. تبلغ مساحة البلاد ٣ ملايين و ٦١٥ الفاً و ٢١١ ميلاً مربعاً، وعدد سكانها ٢٤٦ مليون نسمة وتُعتبر طوابعها الأولى من الطوابع القيّمة التي تساوي حالياً آلاف الدولارات وتجدر الاشارة الى ان طوابع الولايات المتحدة متداولة ايضاً في بورتو ريكو وفيرجين ايلاندز وجوام وجزر ساموا الامريكية وميدواي و «واك»، وعدد من الجزر الصغيرة في المحيط الهادي. كما تشمل اراضيها منطقة القناة في بنما، التي تصدر طوابعها الخاصة بها

● العملة المتداولة: الدولار يساوي ١٠٠ سنت.

● فرانكلين (صدر عام ١٨٤٧)

● واشنطن (صدر عام ١٨٤٧)

● لنكولن (صدر عام ١٨٦١)

● (صدر عام ١٨٦٩)

● جفرسون (صدر عام ١٨٧٠)

● واشنطن (صدر عام ١٨٨٢)

● لنكولن (صدر عام ١٩٠٢)

● بالبوا (صدر عام ١٩١٣)

● بريد جوي (صدر عام ١٩١٨)

● مايفلاور (صدر عام ١٩٢٠)

● تمثال الحرية (صدر عام ١٩٢٢)

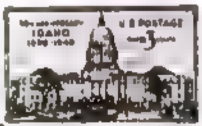
● (صدر عام ١٩٢٤)

● ١٥٠ عاما على الاستقلال (صدر عام ١٩٢٦)

● ليندبرج يجتاز الأطلنطي (صدر عام ١٩٢٧)

● بريد جوي (صدر عام ١٩٣٠)

● نسر (صدر عام ١٩٣٨)



● (صدر عام ١٩٤٠)

● مشعل الحرية (صدر عام ١٩٤٣)

● ١٠٠ عام على مولد اديسون (صدر عام ١٩٤٧)

● الاخوان رايت (صدر عام ١٩٤٩)

● البيت الأبيض (صدر عام ١٩٥٠)

● حماية الحياة البرية (صدر عام ١٩٥٦)

● اريزونا (صدر عام ١٩٦٢)

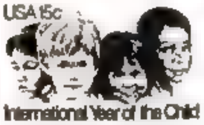
● (صدر عام ١٩٦٠)

● افتتاح ممر سان لورانس الملاحي (صدر عام ١٩٥٩)

● روبرت جودارد (صدر عام ١٩٦٤)

● (صدر عام ١٩٦٢)

● حيوانات ما قبل التاريخ (صدر عام ١٩٧٠)



● السنة الدولية للطفل (صدر عام ١٩٧٩)

● متحف سميثونيان (صدر عام ١٩٨٠)

هل تبادلني الطوابع ؟

● سعيد هاشم عبدالحميد
البحرين ـ المنامة ـ ٣٠٦ شارع الحورة ـ طريق ٦٤٦ ـ ٨٩ شقة (١)

● عماد محمد عبدالله الشطي
الكويت ـ الروضة ـ شارع حنين ـ قطعة ١ ـ منزل رقم ٢٠ (مقابل مسجد عبدالعزيز حمادة)

● بوكيوض نبيل
المغرب ـ الدار البيضاء ـ ص . ب: ٥٢٤٧ ـ مكتب البيضاء ـ المعاريف.

● كارم الشريف
تونس ـ المنستير ٥٠٤٠ ـ زرمدين ـ نهج عقبة بن نافع.

● احمد عمر جمعة الدليل
الامارات ـ دبي ـ ص ب ١٧٠.

● وجيهة حمدي ناصر
الاردن ـ جبل الحسين ـ ص . ب. ٨٧٦٧

● مازن فضل حيدره احمد
اليمن الديمقراطية ـ عدن ـ المعلا ـ ص . ب ٥٨٧٢

● محمد السراتوي
تونس ـ حمام الأنف ـ ٤١ شارع مفيدة بورقيبة

● اياد حسني خلف
الكويت ـ ميناء الزور ـ ص . ب. ١٨ (الرمز البريدي ٦٥٠٥١).

هل تبادلني العملات ؟

● علي بن رجب الميمني
سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص . ب ٧٤٣٣

● ناجي جاسم حسن جعفر
الامارات ـ ابوظبي ـ ص . ب ٢٣٠٩

● محمد الصديق صابر
مصر الدقهلية ـ مركز المنزلة ـ ميت مرجا سلسبيل ـ ص . ب. ٣٥٧٦١

● حسناء وضاح الكيلاني
الاردن ـ عمان ـ ص . ب: ٥٤٠٤٤٨ ـ ابونصير.

● رامي عبدالرحيم زمو:
قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ٤٠٠٤١

● باسل محمد الحلو.
السعودية ـ الرياض ـ ص . ب ١١١٩٥ ـ وزارة الزراعة / خدمات المياه.

● سامي محمد الجزيري
ايران ـ قم ـ ص . ب. ٣٥٤ / ٣٧١٨٥

● ابراهيم محمد الخضري
الجمهورية العربية اليمنية ـ الحديدة ـ شارع مصطبة ـ ص . ب: ٣٦٨٣

● مولودي عبدالله
الجزائر ـ تمنراست (١١٠٠٠) ص ب ٦٨٦

● عبدالخالق علي ضوء الحاج
ليبيا ـ بلدية النقاط الخمس ـ فرع العجيلات ـ منطقة راس يوسف.

● عزة علي راشد عبدالله الظاهري
الامارات ـ العين ـ الرميلة ـ الهيلي ـ ص . ب ١٠٠٧ شرطة المرور والترخيص (بواسطة المقدم علي راشد).

خطير مخترع كبير!

خزانة الكتب الجميلة

لون الأيّام الحارّة !

مثلما تتعرف - أحيانا - على شخصية محدثك من طريقته فى الحديث ، يمكنك أن تتعرف على موطن الرسام من روح رسومه ، حتى وإن لم تكن الرسوم تصور شيئا تفصيليا من ذلك الموطن .

والرسام المكسيكى الشاب « كارلوس بليسيير » كذلك : من يتفرج على كتابه الجميل للاطفال بعنوان « البنت وعلبة الالوان الجديدة » ، يستطيع أن يخمن - من الوهلة الاولى - أن الرسام ليس أوروبيا وليس أمريكيا شماليا ، وإنما من بلد ما فى أمريكا الجنوبية .

ويعمل « كارلوس » مصوراً للوحات الزيتية ، وقليلا مايرسم للصحف أو لكتب الأطفال . لكنه ما أن رسم كتابه الاول هذا ، حتى حصل على جائزة أجمل كتاب للأطفال فى المكسيك ، ثم على جائزة اللوح الذهبى فى بينالى براتسلافا الدولى لرسوم كتب الاطفال !

وقصة الكتاب طريفة . وهى عن بنت تهدى لها علبة ألوان مائية . وباستعمالها لألوان العلبة ، تتعرف البنت على كثير من ظواهر الحياة وأشيائها وألوانها الحقيقية . وتلاحظ - للمرّة الاولى - عددا من الألوان الخاصة : لون ماتراه من شباكها فى النهار وفى الليل - لون عيون القطط - اللون المركب لثمار « الفراولة » - الألوان المختلفة للحمير - لون الأيام الحارّة فى الصيف - بل ولون الأحلام التى تراها وهى نائمة !

إنه كتاب جميل يتجول بقارئه وسط الألوان ، ووسط الروح المكسيكية الحارة والساخرة . ولذا تحتفظ به خزانة الكتب الجميلة فى قسم خاص يضمّ أمثال هذا الكتاب من الكتب ذات الطابع المحلىّ الخاص ، وستقدم بعضها هنا فى أعداد قادمة .

● حكاية من بلاد الاسكيمو:

صداقة الدب والريح

يحكيها: يعقوب الشاروني

يرسمها: نبيل تاج

جلس الدب الابيض فوق كتلة من الجليد، واخذ ينظر امامه. ولم يكن يستطيع ان يرى الى مسافة بعيدة، لكنه ظن انه شاهد احد كلاب البحر، وهي طعامه المفضل، فوقف على قائمتيه الخلفيتين، وظلل عينيه بمخالبه الأماميه، ونظر مرة أخرى، وتأكد أن هناك كلب بحر، فاستلقى فوق كتلة الجليد، وزحف الى حافة الماء، وعندما أصبح قريبا جدا من صيده، شاهده كلب الماء، فأسرع يعوم مبتعدا، وتبعه الدب واسرع كلب الماء يهرب. قال الدب وهو يتنهد: «لو ان معي صديقا، لاستطعنا ان نحاصر كلب البحر، ونمنعه من الهرب.» لكن الدب الابيض لم يكن له أصدقاء. عندئذ عاد وتسلق كتلة الثلج ووقف فوقها، يفكر كيف سيكون فى استطاعته ان يصيد كلب بحر اخر. وفجأة حدث شىء ما

ماهذا ؟ لقد صفعته فى وجهه قطع مفتتة من الثلج، وسمع همساً، فانتصبت أذناه ليسمع. والحقيقة انه شعر ببعض الخوف، لكنه اخفى ذلك، وقام وزار قائلا: «من هذا الذى يقذف الثلج فى عينى ؟!» وسمع صوتا خافتا يقول: «انه انا الريح» قال الدب: كيف تجرؤ على هذا ؟» قالت الرياح «لاتغضب وساعدني.» فقال الدب «كيف اساعدك ؟» قالت الريح: «الا تعرف كيف ؟! أريد أن أهب بقوة اكبر.» قال الدب: «وماذا تعطيني فى مقابل مساعدتك ؟!» قالت الريح «كلاب البحر تنام فوق كتلة طافية من الجليد. سأجعل تلك الكتلة تتحرك ناحيتك.» قال الدب: «هذا حسن. لنكن أصدقاء.» قالت الريح «وأنا ارحب بصداقتك. فالصداقة قوة حقيقية حقا.»

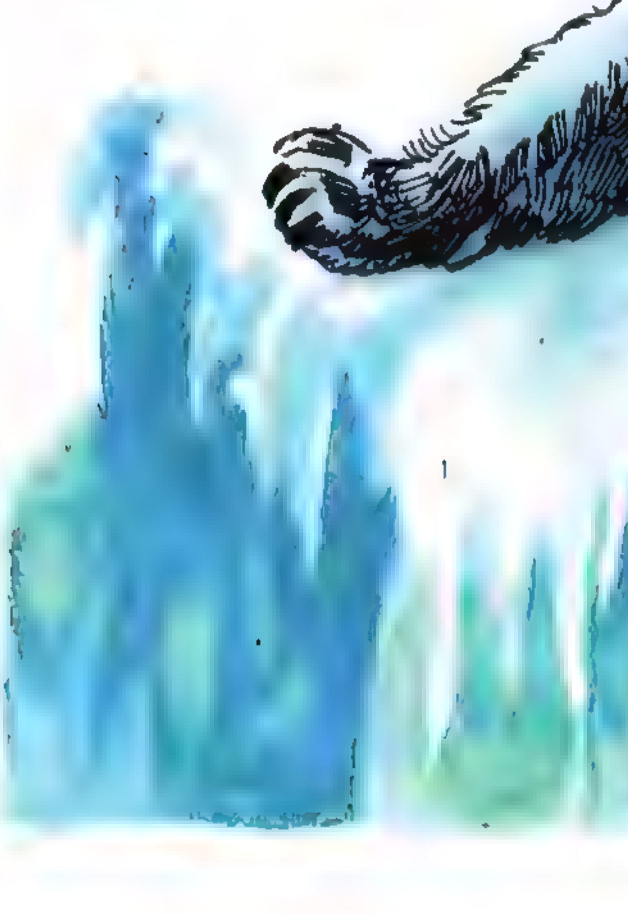
وأخذ الدب نفسا عميقا، وأخرجه بقوة. عندئذ هبت الريح بقوة، وفردت أجنحتها، وانطلقت نحو البحر. وبعد لحظات، كانت تدفع كتلة من الثلج ناحية الدب. كانت الكتلة مغطاة بكلاب البحر. وهاجم الدب الكلاب النائمة، واصطاد اثنين، وأكل حتى شبع. عندئذ قرر ان يستريح قليلا، فتمدد فوق كتلة من الثلج الطافية وقد وضع رأسه فوق احدى أقدامه، ووضع قدمه الثانية فوق وجهه، وسرعان ماستغرق فى النوم. وطوال الليل، ظلت الريح تهب. وعند الفجر احست بالتعب وفجأة تذكرت صديقها الدب الابيض، فاتجهت بهدوء الى

حيث ينام، واستقرت هادئة على كتلة الثلج بجواره، وهمست: «ساعدنى ياصديقى.» وتقلب الدب فى نومه، لكنه لم يُظْهر أى اهتمام بالريح. وعادت الريح تهمس: «أنقذنى ... إننى أموت.» وفتح الدب إحدى عينيه وقال: «أى نوع من الاصدقاء انت ؟! أنا لاأستطيع النوم وأنت تقومين بكل هذه الضوضاء !!» وبذلت الريح جهدا كبيرا لتفرد أجنحتها، وابتعدت وهى تحس بالاسف. وانطلقت قريبا جدا من الامواج وهى تبذل كل جهدها لكى لاتغرق.

عندئذ حدث شىء مثير. فما إن لمست الريح المتعبة وجه الماء، حتى ظهر حوت هائل ضخم تحتها مباشرة، وأطلق نفخة قوية من الهواء، كانت هى الشىء الذى تحتاج اليه الريح فى تلك اللحظة. واستعادت الريح قوتها، وانطلقت سعيدة فوق الامواج. وبعد فترة أحست ثانية بالتعب، فقررت ان تعود ثانية لزيارة الدب، فانطلقت الى كتلة الجليد، ووجدت الدب لايزال نائما وقد ارتفع صوت شخيره. وعاود الريح احساسها بالغضب، فانقضت على كتلة الثلج، ودفعتها ناحية الشاطىء. وهناك كان احد الصيادين يجلس منتظرا. وما إن شاهد الدب، حتى القى فوقه الشباك، وربطه بالحبال. وصاح الدب يطلب المساعدة، أ[illegible] الريح قالت: «أى نوع من الاصدقاء انت ؟! إن الاصدقاء يتذكرون أصدقاءهم فى كل وقت، وليس فقط عندما يصبحون هم انفسهم فى حاجة الى مساندة.»

هكذا انتهت الصداقة بين الدب الابيض والريح.

■ تمت ■

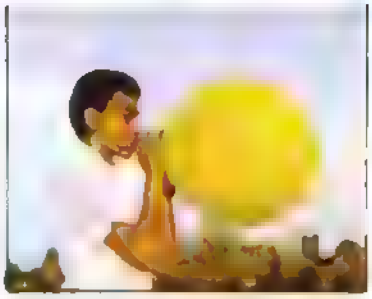


بعـــد ٨ أيــام.. مـع البــاعــة والمكتبـــات

البالون النطاط

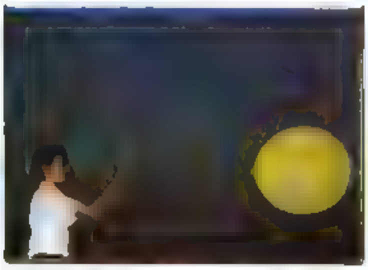
تلاكمه... ويلاكمك!

هذا البالون فريد من نوعه. انه يحمل صورة ملونة لماجد. حين تنفخه يصبح حجمه ثلاثة اضعاف حجم البالونات العادية. في نهايته قطعة من المطاط تمسكها بيدك، ثم تلاكمه. سيبتعد عنك حوالي ثلاثة امتار. ثم يعود لتلاكمه من جديد.



● انفخ البالون، ثم اربط عنقه

إمسك البالون من قطعة المطاط ثم إدفعه الى الامام



● سيبتعد عنك عدة امتار ثم يعود لتدفعه مرات عديدة

البالون النطاط.. رياضة.. تسلية.. متعة.

أحباب الله

كلمة التوحيد

سأل النبي صلى الله عليه وسلم بعض اصحابه يوماً: هل فيكم غريب ؟ - أي هل بينكم احد من اهل الكتاب.. اليهود والنصارى ؟ - قالوا لا يارسول الله، فأمر صلى الله عليه وسلم بغلق الباب، ثم قال لهم: ارفعوا ايديكم وقولوا: لا إله إلا الله، فرفعوا أيديهم فترة، وقالوا ما أمرهم النبى صلى الله عليه وسلم به، ثم وضع النبي يده وقال. الحمد لله، اللهم انك بعثتني بهذه الكلمة، وامرتني بها، ووعدتني عليها الجنة. وانك لا تخلف الميعاد، ثم قال لهم: الا أبشروا فإن الله قد غفر لكم.

إياك ودعوة المظلوم

جاء رجل الى معاذ بن جبل رضي الله عنه، وقال له: علمني شيئاً ينفعني، سأله معاذ هل تطيعني فيما آمرك به ؟ أجاب الرجل: نعم، فأنا حريص على طاعتك، قال له معاذ: صم بعض الأيام وافطر بعض الأيام - على مدار العام - وصلّ بعض الليل ونم بعضه، واكتسب ولا تأثم، ولا تموتن إلا وأنت مسلم، وإياك ودعوة المظلوم

علامات الرفع والنصب

جاء اعرابي الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه، وسأله عن قراءة آية في كتاب الله، كان الاعرابي لا يحسن نطقها، ويغير لفظها، فقد كانت الكتابة في ذاك الوقت بدون تنقيط أو تشكيل، فصحح له الامام علي نطقها، ثم التفت الى أبي الأسود الدؤلي، وقال له: ان الأعاجم قد دخلت في الاسلام كافة، لذا عليك أن تضع للناس شيئاً يساعدهم على النطق الصحيح، ويستدلون به على صلاح ألسنتهم. فرسم ابوالأسود علامات الرفع والنصب والخفض.

في سبيل الله

خرج جيش للجهاد في سبيل الله، في عهد الخليفة الاول أبي بكر الصديق، فمشى أبوبكر مع الجيش مسافة يودعه ويشيعه، فلما عاد أبوبكر قال: الحمد لله الذي اغْبَرَّت اقدامنا في سبيل الله، فقال له أحد المسلمين: وكيف اغبرت ونحن لم نخرج للجهاد معهم، ولكن شيعناهم فقط، فقال خليفة رسول الله أبوبكر الصديق لقد جهَّزناهم وشيعناهم ودعونا لهم.

آمنت بالله

.. وصار المعلم تلميذاً !

لم يستطع الطفل الانجليزي، مواصلة اللعب مع رفاقه، فقد اصيب بمرض خطير في ساقه، دخل المستشفى، استمر علاجه فترة طويلة، لم تتحسن حاله، جربت امه وسائل مختلفة، ارسلته الى منطقة فيها مياه تظن انها مباركة، ولكن دون جدوى.

○ ○ ○

فقد الطفل ساقه، استبدلها بساق خشبية، استمر في دراسته، مرت الايام والاعوام، عمل مدرساً للغة الانجليزية، كان يشعر باليأس دائماً، مرَّ بفترات كئيبة في حياته، لم يكن مهتماً بأمور دينه، ولا بغيره من الاديان، كان يعمل معلماً بمدرسة تضم عدداً من أبناء العرب المسلمين، وذات يوم، تقدم هؤلاء الطلاب، بطلب لادارة المدرسة، قالوا: ان شهر رمضان على الابواب، وانهم سوف يصومون كغيرهم من المسلمين، والتمسوا تغيير جدول الحصص، بحيث يناسب ظروف الصيام، استوقفه هذا الأمر، تعجب من حرص هؤلاء الطلاب على دينهم، رغم حداثة سنهم، سألهم عن الصيام، فشرحوه له، قال لهم: وكيف تطيقون الامتناع عن الطعام والشراب كل هذا الوقت ؟!، أخبروه أنه لابد للمسلم أن يمتثل لأمر ربه، وأن الله تعالى يُعين الحريصين على طاعته. استمر المعلم في استفساره عن الاسلام، لم يكن يفكر في اعتناقه، بل كان يشعر بالضياع، راح الطلاب يجيبونه على قدر معرفتهم، سأله احدهم قائلاً هل ترغب في اعتناق الاسلام ؟ قال: لا، ولكنى اسأل حُباً في الاستطلاع فقط.

● ● ●

كان المعلم معجباً بسلوك ابنائه المسلمين، نشأت علاقة طيبة بينه وبينهم، وذات يوم، انتهى درس اللغة الانجليزية، وغادر الطلاب مقاعدهم، لم يبق إلا واحد منهم، كان يبغى المساعدة من استاذه، في بعض النقاط الصعبة، التي لم يتمكن من فهمها.. لمس الاستاذ حاجته الى بعض الدروس الاضافية، أبدى استعداده لمساعدته دون مقابل، فرح الطالب، وعرض على استاذه ان يعرفه شيئاً عن الاسلام، مقابل ذلك. مضت فترة غير قصيرة، كان الاستاذ يعرف في كل يوم شيئاً عن الاسلام، وذات يوم، حدث شيء لم يكن في الحسبان، دخل المعلم الصف، سأل طلابه المسلمين قائلاً من الذي خلق الانسان ؟ قالوا الله، قال من علَّمه الكلام ؟ قالوا الله، قال من انعم عليه بالسمع والبصر وغيرهما من النعم ؟ قالوا الله، ظل يسألهم، وهم يقولون بصوت واحد: الله... الله... الله، كان صوتهم يهز جدران الصف، ويشيع جواً من الرهبة، وفي النهاية... كانت المفاجأة التي هزت أعماقهم، وادخلت البهجة على نفوسهم، فكادوا يطيرون فرحاً.. إذ قال اشهد أن لا إله إلا الله، واشهد ان محمداً رسول الله.. فقد أعلن اسلامه، وآمن بالله ورسوله، سمى نفسه مصطفى.. (مصطفى يوسف مكدرموت) تعلم العبادات، اصبح يؤدي الفروض، تغيرت حياته، شعر بقيمة لنفسه، وبمعنى لحياته، ترك كل العادات السيئة، وأصبح واحداً من المسلمين المتمسكين بدينهم.... شعر وكأنه ولد من جديد، وكان ميلاده يوم اسلامه.

● ● ●

بدأ يعمل من اجل ابناء المسلمين، كتب اشعاراً اسلامية خفيفة، صدرت مجموعتان منها، أصبح حريصاً على العناية بأبناء المسلمين في مدرسته الاسلامية، راح يعلمهم المزيد عن أمور دينهم، ويرسخه في نفوسهم، ليس فقط من خلال الدروس والتلقين، ولكن من خلال سلوك اسلامي، سواء كان ذلك أثناء الدروس، أو خلال ممارسة الرياضة والهوايات، وحتى في أوقات الراحة والرحلات، لأن الاسلام ليس مجرد عبارات يحفظها ابناء المسلمين، ولكنه سلوك ينتقل اليهم من خلال آباء ومعلمين صالحين

يتيم.. في قصر العجوز

هبت ريح باردة، في ليلةٍ مظلمة، اهتز مصباحٌ صغير، في شارع خالٍ قديم، فتحرك ظل الفتى الفقير، الذي كان جالساً تحته، ملتحفاً بقطعة قماش بالية، كوّر داخلها جسده النحيل، لعلها تحميه من ذلك البرد الشديد، كان لا يسمع شيئاً سوى صوت الريح، ومواء قطةٍ سوداء اختبات خلف صناديق القمامة، دفن رأسه بين ذراعيه، اغمض عينيه، واستسلم للنوم

○ ○ ○

استيقظ على صوتٍ أجش يناديه، ويدٍ غليظةٍ تهزه، فتح عينيه، ورفع رأسه، وجده أحد حراس الليل، سأله قائلاً: لماذا لم تعد الى بيتك حتى هذه اللحظة، الا تخشى قلق ابيك وأمك ؟ قال الفتى: لن يقلقا أبداً، لانهما رحلا عن الدنيا، قال الحارس الأفضل أن تنام في بيتك. قال الفتى: لو كان لي بيت صغير، ما جلست هنا في تلك الليلة الباردة المظلمة، تأثر الحارس.. لان قلبه وتغيرت نبرات صوته، قال له: وكيف تعيش يابني ؟! قال الفتى بلهجة ساخرة: التقط رزقي من هنا وهناك، سكت الحارس لحظة، مسح شاربه الطويل بأطراف أصابعه، ثم قال للفتى: ما اسمك ؟ أجاب قائلاً: اسمي وحيد، قال الحارس: هيا معي، كي تنام الليلة مع ابنائي في بيتي، وغداً يفرجها الكريم.

● ● ●

في اليوم التالي، اشترى الحارس، ثوباً جديداً للفتى، صحبه الى مكان بعيد، سأله وحيد: الى أين ؟! أجاب الحارس: الى قصر عجوز ثرية، ترعى بعض الأيتام، سأخبرها انك غلامٌ طيب، لأنها لا تقبل الأشرار، ولا تسمح لفتى بالاقامة في قصرها، إلا بضمان رجلٍ تثق فيه، وتطمئن لاختياره، وهي تعرفني جيداً، فقد جئت اليها بيتيم قبلك.

وصلوا الى القصر الكبير، رحبت العجوز بهما، واحسنت استقبالهما، وافقت على أن يعيش وحيد معها، قالت له انني أعامل كل الأطفال والفتيان هنا، كأنهم احفادي، ولكن من يرتكب خطأ واحداً، يرحل عن قصري، فمن يكذب او يسرق، او يفعل اي شيء من هذا القبيل، اطرده من هنا، ولا اسمح له بالعودة أبداً.

● ● ●

بدأ وحيد حياته في القصر الكبير، شعر انه وُلِدَ من جديد، كان يخشى أن يحدث منه شيء يكون سبباً في طرده من القصر، كان يرى أشياء ثمينة، فينظر اليها، كأنه يريد أن يأخذ شيئاً منها، ولكنه سرعان ما يتذكر، أن من يفعل ذلك سيترك القصر، الى غير رجعة، استأذن من العجوز الثرية، اخبرها انه سيخرج لأمرٍ هام، وسيعود حالاً.

● ● ●

كان الحارس جالساً في داره، سمع طرقاً على بابه، فتح الباب، فوجده الفتى «وحيد»، سأله في دهشة: ما الذي عاد بك الى هنا، الم تحتمل الحياة الناعمة ؟! قال لا. بل اخشى أن يحدث من شيء، يكون سبباً في حرماني منها، قال الحارث كيف ذلك، قال وحيد: سأعترف لك بسر خطير، انت تعلم انني طفل يتيم فقير، رأيت مرة شيئاً أعجبني، ولكني لم أستطع شراءه، فوسوس لي الشيطان، واخذته دون علم صاحبه، قلت لنفسي: سأفعل ذلك مرة واحدة، ولن تتكرر، ولكن لانني تساهلت مع نفسي في تلك المرة، تجرأت على ذلك فيما بعد، ففعلت ذلك مرات عديدة، اصبحت عادة عندي، فإذا رأيت شيئاً امتدت اليه يدى حتى لو كنت غير محتاج اليه، لذا، أخشى أن آخذ شيئاً من العجوز الثرية، فتطردني من قصرها، هز الحارس رأسه، وقال في حزن ودهشة: اذاً فانت تسرق!! قال وحيد: إنني اعترف بخطئي، وجئت اليك لعلي أجد العلاج عندك، فكر الحارس قليلاً، ثم قال لوحيد. لا اجد حلاً عندي سوى أن أربط يديك وكفّيك، الفهما برباط كبير، وتظل كذلك فترة حتى تعتاد رؤية تلك الأشياء الثمينة، قال وحيد: وماذا نقول للعجوز الثرية ؟ قال الحارس: سأخبرها انك مريض وتحتاج لفترة من العلاج، وأنا صادق في ذلك، لانني اريد مساعدتك في الشفاء من داء السرقة.

وسوف أطلب منها أن تُعَيّن لك واحداً من الخدم، كي يُعينك على طعامك وشرابك.

عاد وحيد الى قصر العجوز الثرية، وبعد فترة.. استأذن لزيارة الحارس الطيب، احسن الحارس استقباله، وقال له: ما رأيك في فكرتي الذكية ؟ فقد بقيت بفضلها حتى اليوم في قصر العجوز الثرية، قال وحيد. ولكن هل سأظل كذلك طوال عمري، وقبل أن يكمل حديثه، أقبل أحدث أصدقاء الحارس الطيبين.. انه الشيخ عزالدين.. احسن الحارس استقباله، ثم نظر الى وحيد قائلاً: الشيخ عزالدين ليس غريباً.. هيا نعرض الامر عليه، لعلنا نجد عنده حلاً افضل، فلما عرضنا الامر عليه، قال: هذا ليس حلاً، فوضع القيود في اليدين ليس علاجاً، وإنما العلاج، ان تكون القيود داخل النفس الأمّارة بالسوء، كي تُكَبِّل الشر في النفوس، وتُنَمِّي الخير فيها، قال الحارس: وكيف يكون ذلك ياشيخ عزالدين ؟ قال: بالتربية الاسلامية الصحيحة، قال الحارس: ومن يستطيع القيام بتلك المهمة ؟ قال الشيخ عزالدين: انا على استعداد ان أكفُله.. يعمل معي في دكاني، وينامي في بيتي مع ابنائي، وأعلمه ابتغاء مرضاة الله، نظر الحارس الى الفتى قائلاً: ما رأيك ياوحيد ؟ فأجاب قائلاً: ارجو ان تَفُكّ قيدي، كي أذهب مع الشيخ عزالدين، فان أعيش عاملاً مسلماً حراً شريفاً، خير من أعيش مُكَبَّلاً في قصر الثرية العجوز.

● ● ●

بعد ان قص حمدان هذه الحكاية، قال ابوه: نعم.. يجب أن تكون القيود داخل النفس، كي تمنعها من الوقوع في المعاصي، ويجب ايضاً أن تنمو في النفس بذور الخير، كي تدفعها الى مزيد من الطاعة، والقيود اذا كانت داخل النفس، فإنها لا تمنع اليدين من الشر فقط، بل تكون على كل الجوارح، فتمنع العين من النظر الى ما حرّم الله، وتمنع اللسان أن ينطق بما لا يرضى الله، وتمنع الرجلين من طريق الشر.. ومن هنا تأتي أهمية الحرص على أداء العبادات بانتظام واتقان، فإنها تربية للنفوس، واصلاح للقلوب، وعلاج من خبير عليم بالنفس البشرية، صحيح اننا نؤدي الفروض امتثالاً لأمر الله تعالى، ولكن الله تعالى لا يأمرنا إلا بما فيه الخير لنا والصلاح لنفوسنا.

أصول الدين

قضاء الصلاة

ماذا يفعل من فاتته صلاة من الصلوات، فلم يؤدِّها، حتى فات وقتها؟ وكيف يصلى المريض الذى لايستطيع ان يقف للصلاة؟

للاجابة على ذلك، علينا ان نعرف شيئا عن: (قضاء الصلاة)، وصلاة المريض.

●●●

● إذا انشغلت بأمر من الامور، ونسيت صلاة من الصلوات، فلم تؤدها، حتى فات وقتها، فيجب عليك أن تقضيها حينما تذكرها.

وكذلك إذا استغرقت فى النوم يوما، وبقيت نائما حتى فات وقت صلاة من الصلوات، فيجب أن تقضى هذه الصلاة عند استيقاظك من نومك، فان قضاء الصلاة واجب على النائم والناسى، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انه ليس فى النوم تفريط، انما التفريط فى اليقظة، فإذا نسي أحدٌ صلاة او نام عنها، فليصلّها إذا ذكرها».

● اما من يتعمد ترك صلاةٍ من الصلوات، فيهمل فى آدائها، حتى يخرج وقتها، فانه يأثم، وليس معنى ذلك أن يترك تلك الصلاة التى فاتته، ولكن عليه أن يقضيها، اى يصلها رغم فوات وقتها

● المرض ليس عذرا لترك الصلاة، فالمريض الذى لايستطيع إن يقف لاداء الصلاة المفروضة، يجوز له أن يصلى قاعداً، فإن لم يستطع القعود، صلى على جنبه، ويومىء برأسه فى الركوع والسجود، على أن يخفض رأسه فى السجود اكثر من خفضها فى الركوع..

● إذا كان المريض يمكنه الوقوف للصلاة، ولكن ذلك يسبب له مشقة واجهادا، فيجوز له أن يصلى قاعدا، وكذلك إذا خشى المريض أن يكون الوقوف فى الصلاة سببا فى زيادة المرض، أو تأخير الشفاء، أو يسبب له دوران الراس، فيجوز له أن يصلى قاعدا، فقد سقط رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما عن فرس، فخدش شقه الايمن، فلما حان وقت الصلاة، صلى قاعدا، لم يكن صلى الله عليه وسلم عاجزا عن القيام للصلاة تماما، بل كان يمكنه القيام، ولكن بمشقة شديدة، لذا فقد صلى قاعدا.

● المريض الذى لايستطيع القيام، أى الوقوف للصلاة، يجلس متربعا بدلا من القيام، ويجوز له ايضا أن يجلس كجلوس التشهد، فإن لم يستطع القعود صلى على جنبه، فان لم يستطع، صلى مستلقيا على ظهره، ويجعل وجهه ورجليه نحو القبلة قدر استطاعته.

●●●

زكية الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازى
قبل أن تتكلم .. أنا عند وعدى ، سأحدثك عن كتاب الدكتور وليد الخالدى الذى يتحدث عن فلسطين
تعال نشاهد معًا بعض صور الكتاب .
هذه صورة قديمة للحرم القدسى الذى أقيم على مساحة تبلغ حوالى ٣٤ فدانًا فى وسطه قبة الصخرة المشرفة التى بناها عبد الملك بن مروان منذ أكثر من ١٢٠٠ عام
لقد تعرضت هذه المنطقة المقدسة للعدوان من جانب الصهاينة اكثر من مرة ..
أنظر الى هذه الصورة المعبرة التى التقطت من مدينة القدس
لاحظ المحلات المغلقة والأعلام السوداء فوقها ..
هكذا كانت تبدو القدس يوم ٢ نوفمبر من كل عام احتجاجًا على وعد بلفور المشئوم !

وكما تعلم فان "بلفور" هو وزير الخارجية البريطانى الذى أعطى لليهود وعداً بإقامة وطن لهم فى فلسطين .. حدث هذا فى ٢ نوفمبر عام ١٩١٧
انظرى الى هذه الصورة يازكية .. إنها مظاهرة فلسطينية ..
هذه بالفعل صورة احدى مظاهرات الاحتجاج التى قام بها الفلسطينيون احتجاجاً على الهجرة الجماعية لليهود الى فلسطين التقطت هذه الصورة عام ١٩٣٦
THE ILLUSTRATED LONDON NEWS
هل مازلت متحمسًا لمشاهدة صور اخرى ؟
كل الصور من فضلك !
هؤلاء الصبية الفلسطينيون يشاهدون فى سلام صندوق الدنيا.. إنهم يرون الصور ويستمعون إلى قصص شيقة .. كان هذا قبل الغزو الصهيونى ..
..لكن أطفال فلسطين حرموا الآن من كل مايتمتع به الأطفال فى العالم فى ظل الاحتلال الصهيونى الغاشم ..
أما هذه الصورة فهى تكشف أطماع الصهاينة حذفوا اسم فلسطين من الخريطة وكتبوا بدلاً منها اسرائيل وفوقها البندقية
أحسنت يا اخى !
صدق من قال .. ما أخذ بالقوة لا يُسترد الا بالقوة !
فلسطين

■ تمت ■

منظمات.. وهيئات

● منظمة الوحدة الافريقية ●

■ **السوق الاوروبية المشتركة**

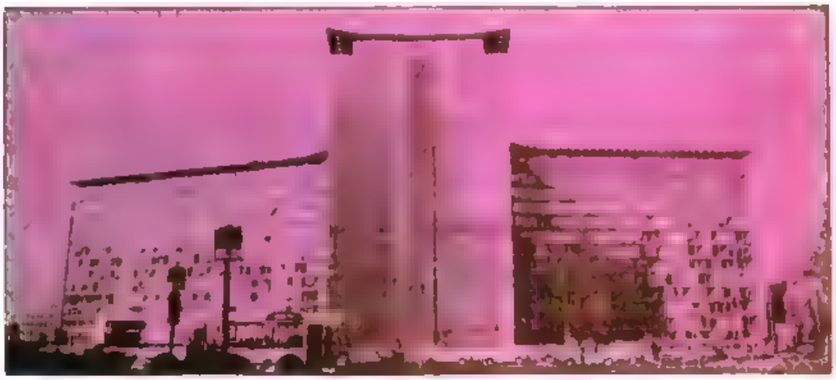
منظمة اقتصادية اقليمية تم التوقيع عل الاتفاقية الخاصة بقيامها بمدينة روما، في ٢٥ مارس ١٩٥٧.. واعلن عن قيامها رسمياً في اول عام ١٩٥٨.. يقع مقرها في العاصمة البلجيكية «بروكسل»، وتضم الى عضويتها حالياً ١٢ دولة هي: فرنسا، المانيا الغربية، بلجيكا، ايطاليا، لوكسمبورج، هولندا، بريطانيا، ايرلندا، الدانمرك، اليونان، اسبانيا، البرتغال

■ **منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي**

تاسست هذه المنظمة في ٣٠ سبتمبر ١٩٦١، وتكاد تضم الى عضويتها جميع الدول الصناعية الراسمالية، ويوجد مقرها في باريس.. وهي تسعى لتحقيق الرخاء الاقتصادي والاجتماعي لشعوب الدول الاعضاء، وتنسيق الجهود بينها.. تضم هذه المنظمة الى عضويتها. استراليا، النمسا، بلجيكا، كندا، بريطانيا، الولايات المتحدة، نيوزيلنده، الدانمرك، فنلندا، السويد، النرويج، سويسرا، فرنسا، المانيا الغربية، أيسلندا، اليابان، اليونان، ايرلندا، ايطاليا، لوكسمبورج، هولندا، اسبانيا، البرتغال، تركيا.. أما يوغسلافيا فتعتبر عضواً شريكاً.

■ **منظمة الدول الأمريكية**

تاسست هذه المنظمة عام ١٩٤٨ في «بوجوتا» عاصمة كولمبيا، ويوجد مقرها في واشنطن.. وهي تضم الى عضويتها ٣٢ دولة امريكية هي: الولايات المتحدة، الارجنتين، البرازيل، انتيجوا، بهاماس، باربادوس، بوليفيا، شيلي، كولمبيا، كوستاريكا، كوبا، دومينيكا، جمهورية الدومينيكان، إكوادور، السلفادور، جرينادا، جواتيمالا، هايتي، هندوراس، المكسيك، جامايكا، بنما، نيكاراجوا، باراجواي، أوروجواي، بيرو، سورينام، سانت كيتس ونيفيس، سانت لوتشيا، سانت فنسانت، ترينيداد وتوباجو، فنزويلا.. والجدير بالذكر أنه تم استبعاد كوبا من نشاطات هذه المنظمة منذ عام ١٩٦٢، ولكنها مازالت تحتفظ بعضويتها.



● مقر السوق الاوروبية المشتركة في «بروكسل» عاصمة بلجيكا

■ **اتحاد دول جنوب شرق أسيا:**

تأسس هذا الاتحاد علم ١٩٦٧، بهدف تنمية وتعزيز التعاون السياسي والاقتصادي بين دول منطقة جنوب شرق أسيا.. وهو يضم الى عضويته: اندونيسيا وماليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلاند وسلطنة بروني.. يوجد مقر الأمانة العام في «جاكرتا»، وتنبثق عنها لجان خاصة بمجالات التجارة والنقل والاتصالات والزراعة والاقتصاد والثقافة والعلوم.

■ **منظمة الوحدة الافريقية:**

تاسست هذه المنظمة في ٢٥ مايو ١٩٦٣، ويوجد مقرها في «اديس ابابا» عاصمة اثيوبيا.. الدول المؤسسة بلغ عددها ٣٢، وارتفع عدد الدول الاعضاء ليصبح ٥١ دولة.. الهدف من وراء انشاء هذه المنظمة تنسيق السياسات الثقافية والسياسية والعلمية والاقتصادية وانهاء الاستعمار في أفريقيا، ووضع سياسة دفاعية مشتركة لتعزيز استقلال الدول الاعضاء وسيادتها

بريد.. البستان

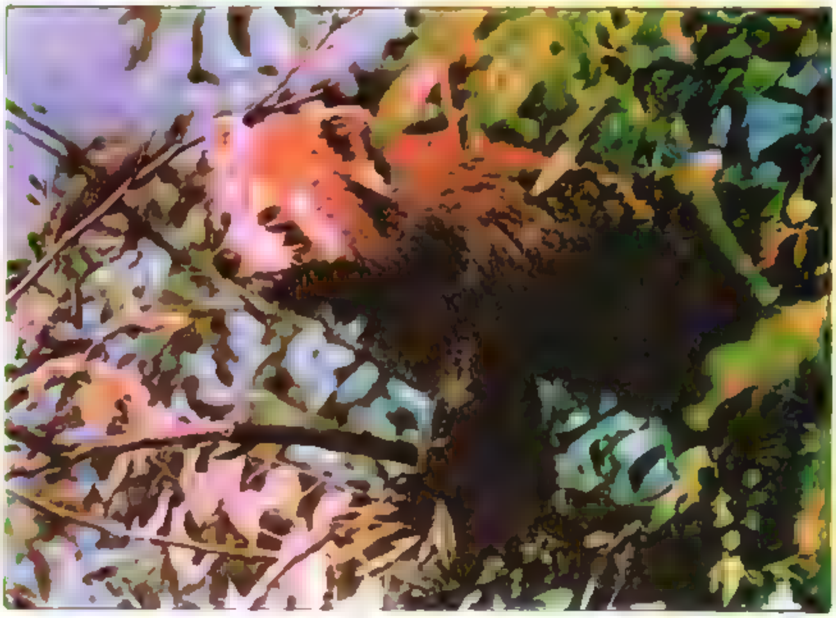
● حسن زين الدين ـ بيروت ـ لبنان

ـ ابرز مصادر توليد الطاقة: النفط، الغاز الطبيعي، الفحم، الطاقة الذرية ومصدرها الأساسي معدن اليورانيوم المشع، الطاقة الشمسية، طاقة الرياح، المساقط المائية (السدود النهرية)، الطاقة المستمدة من حركة الأمواج والتيارات البحرية والمد والجزر، الطاقة الحرارية المستمدة من استغلال المياه الحارة الجوفية التي تندفع الى سطح الارض عبر الينابيع الفوارة.. هذا بالاضافة الى استغلال القمامة في استخراج غاز الميثان واستخدامه في توليد الطاقة.

● هاني محمد علي فرج ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

ـ يتكون مجلس الأمن الدولي من ١٥ دولة، منها خمس دائمة العضوية هي: الولايات المتحدة، الاتحاد السوفييتي، فرنسا، بريطانيا، الصين.. اما الدول العشر الباقية، فيتم انتخابها لفترة سنتين، خلال جلسة تعقد في الجمعية العامة للأمم المتحدة.

الباندا الأحمر اللطيف



يوجد نوعان من دب الباندا، ورغم هذه التسمية إلا انهما لا ينتميان بالتحديد الى فصيلة الدببة وإنما الى عائلة الراكون.. فالباندا الكبير النادر، نجم حدائق الحيوان ذو اللونين الأسود والأبيض، موطنه غابات الخيزران النائية في جنوب غرب الصين وهضبة التبت، على ارتفاع يتراوح بين ١٥٠٠ و٣٠٠٠متر.. أما

الباندا الأحمر الصغير حيوان ثديي ظريف ينتمي الى عائلة الراكون، ويطلقون عليه أحيانا لقب الدب القط بسبب شكله وحجمه.. فراؤه سميك ناعم جذاب، لونه بني مائل الى الحمرة من فوق وداكن من أسفل الجسم.. وجهه أبيض مع خط بني محْمرّ يمتد من العينين الى طرف الفم، أما ذيله الكث فهو مخطط بحلقات باهتة.. يتراوح طوله بين ٥٠ و ٦٥ سنتيمترا، وذيله من ٣٠ الى ٥٠ سنتيمترا، كما يتراوح وزنه بين ٣ و ٤ كيلوجرامات ونصف

يعيش الباندا الأحمر الصغير في الاماكن الجبلية العالية بين الصخور، ويتسلق الأشجار بخفة ومهارة، ويقضي فوقها وقتاً طويلاً. وهو يتميز بعاداته الليلية في أسلوب عيشه. ويعيش وحيداً، أو ضمن أزواج أو مجموعات عائلية ويتكون غذاؤه أساساً من الثمار والنباتات وتضع الأنثى عادة صغيراً واحداً أو اثنين خلال فصل الربيع، بعد فترة حمل تستغرق حوالي ١٣٠ يوماً.. ويتميز الباندا الأحمر بلطفه ووداعته، ويسهل استئناسه، ولكنه يكره غالباً إمساكه أو حمله

□ تسمية الباندا يعود أصلها الى مملكة نيبال بجبال هيمالايا

□ الباندا الأسود والأبيض حيوان من آكلات اللحوم، ولكن غذاءه يكاد يقتصر على براعم الخيزران وأغصانه الطرية يتراوح وزنه بين ٩٠ و ١٤٠ كيلوجراماً وقد وقعت أعين الأوروبيين عليه حياً لأول مرة، خلال بعثة تمت بين عامي ١٩١٣ و ١٩١٥.. وأول دب باندا من هذا النوع عرفته حدائق الحيوان في الغرب، استقبلته حديقة الحيوان قرب مدينة «شيكاجو» الأمريكية، عام ١٩٣٦

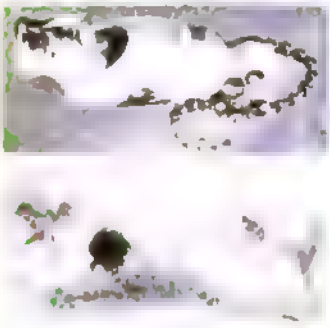
من كل بستان زهرة

● مخترع الميكروسكوب الالكتروني هو عالم الفيزياء الألماني «ارنست روسكا» (١٩٠٧ - ١٩٨٨) وقد أدت بحوثه وتجاربه الى اختراع هذا الميكروسكوب عام ١٩٣٣ . وتم منحه جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٨٦

● تشتهر ماليزيا بحساء غريب وغالي الثمن، مصنوع من أعشاش الطيور، ومادته الأساسية اللعاب الذي يفرزه نوع من الطيور يعيش بأعداد ضخمة داخل كهف مظلم بولاية (ساراواق) في جزيرة «بورنيو» . ويتم تقديم هذا الطبق الغريب في المطاعم الفخمة، حيث يُقبل عليه الصينيون الأثرياء بشهية، ويعتقدون أنه يقيهم من المرض. وترجع عادة جمع هذه الأعشاش لدى السكان المحليين الى أكثر من الف عام، وتحتاج الى مهارات متوارثة من جيل الى اخر

● أول جائزة نوبل في الطب نالها الألماني «اميل فون بهرينج» عام ١٩٠١. وقد تخصص في علم الجراثيم والأمصال، ويعتبر مؤسس علم المناعة

● أنشئت أول هيئة دولية لرياضة التزلج على الماء في «جنيف» بسويسرا، في ٢٧ يوليو ١٩٤٦ أما الرقم القياسي في السرعة، فقد بلغ ٢٣٠٫٢٦ كيلومتر في الساعة، وحققه الاسترالي «كريستوفر مايكل ماسي» في «نيو ساوث ويلز» في ٦ مارس ١٩٨٣



● كانت الصفاره التي عرفتها المجتمعات المدائنية القديمة منذ الوف السنين مصنوعة من عظام الطيور ويعتبر البعض أن الصفارة أول أو أقدم أشكال الناي

الآنسة الصغيرة اللطيفة

إبنتي حبيبتي

لماذا تتصورين ان الحنان هو التدليل . وان الحب هو اجابة كل طلباتك المعقولة وغير المعقولة ؟!. فإذا لم اقم بتدليلك فانا لا امنحك حنان ولا اعطيك اهتمامي وإذا لم استجب على الفور لكل طلباتك فانا لا احبك بل اكرهك وتزداد الاتهامات حتى تقولين بأنك لست ابنتي وانا لست امك. ولو كنت امي حقيقة ما فعلت هذا!

امر غريب يابنتي تتخيلين ان وقتي يسمح بان اتفرغ لتدليلك وملاعبتك كما لو كنت طفلة صغيرة تلعب بدميتها! وتتخيلين انني وابيك قادران على تلبية كل ما تريدين رغم ان لديك كل واكثر مما تريدين ولكنك تطمعين في المزيد ولا تكفين عن الطلبات والويل لي كل الويل إذا لم اسارع بتلبية طلباتك التي لا تنتهي يابنتي لكل شيء حدود ويجب ان تعلمي ان الحنان الزائد لا قيمة له ولا يفيدك في شيء الحنان المطلوب ان تشعري انني بجوارك في كل لحظة وانني ارعاك بعيوني وقلبي لا بالكلمات والاغنيات الحنان ان تشعري انني معك في الوقت الذي تحتاجينني فيه لا اغيب عنك لحظة ولا اتأخر ولا اهمل . وليس مطلوباً ان اكون مجرد اغنية تردد كلمة الحنان بلا معنى وبلا احساس. الحنان موقف وشعور. ولن تجدي في الدنيا كلها اوسع من صدري حناناً وحباً

ماما نورا

رسالة.. الى

أخي

اتعلم ياأخي كم من السنوات انتظرناك ؟! سنوات طويلة ونحن نعيش بلا اخ ثلاث بنات يعشن الدنيا بلا اخ ما اصعبها حياة وما اقساها! وعندما جئت الينا كانت فرحتنا لاتوصف فرحة غامرة ورغم انما كنا نحملك بين ايدينا إلا اننا شعرنا بانك الأخ الاكبر . صاحب الكلمة وصاحب الحق في توجيهنا شعرنا انك الأب عندما يغيب والدي. وعندما كنت في السادسة من عمرك وانت تخطو اولى خطواتك في المدرسة كنا نجلس معك نعلمك الحروف الهجائية، ونكتب لك الكلمات البسيطة كتبنا لك اب ام اخ اخت وعلمناك معنى ان تكون اخا علمناك كيف تكون رجلاً. تحمينا ترعانا تقف بجوارنا مهما طال الزمن. . وعندما كبرت قليلاً كنا نعاملك فعلاً على انك الاخ الاكبر ونعاملك على انك رجل . ولكن بلا خوف وبلا رهبة

الآنسة الصغيرة

البنات.. لهن آراء

● الصديقة إيناس ابراهيم محمد - الصفاه [الكويت]

●● لماذا لا تنشرون القصص والحكايات التي تم نشرها في الأعداد الاولى من صدور المجلة في زاوية خاصة بعنوان (ماجد زمان) مثلاً. إننا نشعر برغبة في قراءة قديم المجلة، ونكاد نرى أن أشياء هامة قد فاتتنا

● الصديقة حنان يحيى احمد عبدالله - رحيمة [السعودية]

●● ما أحلى ان يتصف كل منا بصفة «العفو» فإنك صديقي إن عفوت عمن ظلمتك فقد اكتسبت رضا الله و «عفوه»، والعفو من خصائص الكرام، الذين يملكون نفوساً سامية عظيمة، وما أحلى العفو حين يكون الانسان قادراً على رد الظلم، وحين يكون عفوك على من هم اقل منك

● الصديقة راندا أبوالعلا - القاهرة [مصر]

●● لي عدة اقتراحات أتمنى لو تنفذها ياماجد.. لماذا لا تكثر من المسابقات والأسئلة الدينية، ولماذا لا تخصص باباً ليعرض فيه الأصدقاء مواهبهم في مختلف المجالات، واقترح باباً بعنوان «طبيب ماجد» نسأل فيه الطبيب عن الالام والأمراض

●● الصديقة جليلة عبدالحميد عبدالمجيد - عدن [اليمن الديمقراطية]

●● عذراً ياابطال الحجارة.. نيابة عن ملايين البسطاء الطيبين من ابناء الشعب العربي الذين يعيشون معكم بمشاعرهم النبيلة، وأحاسيسهم الصادقة.. يعيشون معكم الموت الذي ينهمر بغزارة المطر، الموت الذي يمكن أن يقتل البسمة في لحظة، لكنه ابداً لا يقتل الأمل.. عفواً مرة ثانية. فلا أجد ما أقدمه لكم سوى كلماتي البسيطة هذه.

● الصديقة هند السباعي - سطات [المغرب]

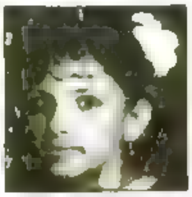
●● كلمة عتاب للفتيات المسلمات في بلادنا ارجوكن لا تقلدن فتيات الغرب في ملابسهن.. فهو لباس متبرج مشوه يخالف ما جاءت به شريعتنا الاسلامية وتقاليدنا وعاداتنا

● الصديقة نهلة جمعة محمد الهاملي - العين [الامارات]

●● علينا ان نعطي للقرآن حقه.. وحق القرآن علينا الاكثار من تلاوته، والتقرب الى الله تعالى به.. وان نجعله مصدراً أساسياً في تنظيم شئون الناس في امور دنياهم، وان نفصل به في احكام الدين.. وننفذ ماجاء فيه من شرائع وسُنن

● إيناس ابراهيم

● حنان يحيى



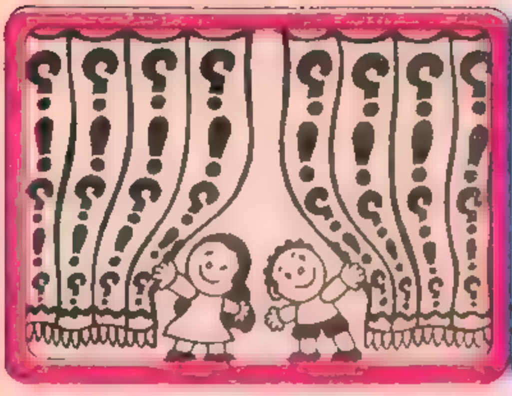
● رندا أبوالعلا

● جليلة عبدالحميد

● هند السباعي

● نهلة جمعة

مسابقات ماجد



فكر... واربح

● [١٠٠] صديق يفوزون بجوائز مالية وميداليات ذهبية وهدايا كل أسبوع.

● مفاجأة عظيمة.. تنتظر الفائزين في المسابقة الكبرى رقم [١٠].

● يتم اختيار الفائزين بالقرعة كل أسبوع.
● يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر.
● تعلن أسماء الفائزين بعد ستة أسابيع.
● ترسل الجوائز بالبريد المسجل.

١

آيات.. من القرآن الكريم

● اقرأ سورة البقرة ثم اكتب الآية التي تبيّن فضل الذين ينفقون اموالهم في أوجه الخير بالليل والنهار سراً وعلانية وأن لهم اجرهم عند الله تعالى

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٥] جائزة قيمة كل منها [٣٠] درهماً

٢

شهادة تقدير

نحن اصدقاء (ماجد) نتصف بالوفاء، وبالتاكيد فان هناك الآلاف من المديرين والمدرسين، والعاملين بالمدارس، يستحقون كل ثناء وتقدير.

هل ترغب ان تقدم الى واحد منهم شهادة تقدير عرفاناً بفضله ، بالتاكيد سوف يسعد بها كثيرا

ارسل اسم وعنوان من تختاره لأرسل له شهادة التقدير كل اسبوع سارسل [٢٥] شهادة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

يحصل الأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة على مجموعات طوابع بريد من إصدارات مكتبة ماجد.

٣ كاريكاتير

الرسام ترك هذا الكاريكاتير بدون تعليق. هل لديك كلمات مناسبة، ليصبح نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً.

● [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

٤ الو.. ماجد عندي كلمة!

هل لديك كلمة او تعليق او رأي، تريد نشره على صفحات (ماجد) ؟ كل المطلوب منك ان تكتب رقم هاتفك في المكان المخصص له باستمارة المسابقات.

كل اسبوع .. ساختار ٦ اصدقاء لاتصل بهم هاتفيا، فيما بين الساعة العاشرة صباحاً والساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت الامارات. وحتى لا تستغرق المكالمة وقتاً طويلاً.. اكتب ما تريد قوله قبل المكالمة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

يحصل كل من الاصدقاء الستة، الذين سأتصل بهم، على كتاب من إصدارات ماجد.

٥ من القائل ؟

لغتنا العربية الجميلة، اتاحت للشعراء أن يبدعوا قديماً وحديثاً اقرأ أبيات الشعر التالية واذكر لنا اسم الشاعر العربي الذي نظمها ؟

الا ليت الشباب يعود يوماً
فأخبره بما فعل المشيب

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

٦ فضولي.. وأبناؤه الثلاثة!

● الابن الأول ● ● الابن الثاني ● ● الابنة ●

أبناء فضولي الثلاثة، قرروا مشاركة ابيهم في هذه المسابقة.

عليك أن تبحث عنهم جميعاً. قد تجدهم معاً في مكان واحد، أو في اماكن متفرقة. انهم ولدان وبنت واحدة، يشبهون اباهم تماماً.

اذا وجدتهم.. قد تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها (٢٠) درهماً.

٧ ميداليات.. ذهبية

للفوز بالميدالية الذهبية، عليك أن تساهم في تحرير المجلة.. بقصة قصيرة.. او نكتة ظريفة.. أو موضوع جيد.. او خبر جديد.. او حديث صحفي.. أو رسم جميل.. او اقتراح جيد.. أو أي مادة متميزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● ثلاثة اصدقاء يفوز كل منهم بميدالية ماجد الذهبية.

٨ اجمل صورة

إذا كنت من هواة التصوير، فان بامكانك الاشتراك في هذه المسابقة. ارسل اجمل صورة ملونة، قمت بالتقاطها، فقد تفوز بجائزة هذه المسابقة، بالاضافة الى نشر الصورة.

اكتب خلف الصورة المكان الذي التقطت فيه، وكذلك اسمك وعنوانك كاملاً.

■ جائزة هذه المسابقة (٢٥) درهماً ■

٩ الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦
١						
٢			■			
٣			■			
٤		■	■	■		
٥		■				
٦					■	

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٥] جائزة قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

■ الكلمات الافقية

[١] عاصمة عربية

[٢] حرف نصب ـ الـ.. نهر عربي «معكوسة».

[٣] متشابهان (ذات العماد) ذكرت في القرآن «معكوسة».

[٤] حرف موسيقي «معكوسة».

[٥] حق رفض قرارات مجلس الامن للخمسة الكبار

[٦] الاسم القديم لتونس

■ الكلمات الراسية

[١] عاصمة عربية

[٢] مكان نضع فيه اموالنا.

[٣] يحتاج الى موهبة

[٤] عكس عدل ـ نعم بالانجليزية «معكوسة».

[٥] عاصمة عربية.

[٦] جنسية دولة عربية «معكوسة».

١٠ أكمل الرسم

حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة أولى قيمتها [٣٠] درهماً.

● جائزة ثانية قيمتها [٢٠] درهماً.

● جائزة ثالثة قيمتها [١٥] درهماً.

المسابقة الكبرى رقم «١٠»

في السنوات السابقة، قدمنا جوائز قيِّمة للفائزين في المسابقات الكبرى، مثل رحلة الى مدينة والت ديزني، وجوائز مالية، ورحلة حول العالم. هذا العام جوائز هذه المسابقة اكبر. إنها مفاجأة يعلن عنها عند نهاية المسابقة

● كل اسبوع تنشر احدى بطاقات المسابقة.

● اجمع البطاقات، التي يستمر نشرها ٤٠ اسبوعاً.

● عند نهاية المسابقة ساطلب منك إرسال البطاقات معاً.

● يمكن للاولاد والبنات.. والكبار أيضاً الاشتراك في المسابقة.

الفائزون فى مسابقات العدد [٤٩١]

■ الآية المطلوبة هى «إذا سألك عبادى عنى فإنى قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان، فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون»
(الآية ١٨٦ سورة البقرة)

● الفائزون فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء

(١) عبدالله صبحى ـ مدرسة التوبة ـ العين ـ الامارات
(٢) محمد على ـ مدرسة الخليج ـ الظهران ـ السعودية
(٣) منيرة عبدالرحمن ـ مدرسة ميمونة ـ الدوحة ـ قطر
(٤) زهرة على ـ مدرسة فاطمة بنت اسد ـ البحرين
(٥) اسلام يحيى ـ مدرسة العجاه ـ الصفاه ـ الكويت
(٦) عمر زهير ـ مدرسة منارات الرياض ـ السعودية
(٧) سميرة فاصل ـ مدرسة حفصة ـ نزوى ـ سلطنة عمان
(٨) طارق عبدالعظيم ـ مدرسة السلام ـ اسيوط ـ مصر
(٩) فادية سامى ـ مدرسة ايدون ـ الاردن
(١٠) حنان فؤاد ـ مدرسة الخنساء ـ صنعاء ـ اليمن
(١١) نزار محمد ـ مدرسة الجلاء ـ اليمن الديمقراطية
(١٢) لطيفه بصيلة ـ مدرسة علال ـ مكناس ـ المغرب
(١٣) سلمان على ـ مدرسة القرطبى ـ ابوظبى ـ الامارات
(١٤) عبير محمد ـ مدرسة الاهلية ـ بيروت ـ لبنان
(١٥) مريم سعيد ـ مدرسة الحكيم فرول ـ سوسة ـ تونس

	١	٢	٣	٤	٥	٦
١	أ	ل	ح	ج	ا	ج
٢	ل	■	د	ب	ى	خ
٣	و	ك	ا	■	■	ب
٤	د	م	■	ا	ل	أ
٥	إ	■	م	ر	ى	■
٦	ع	ا	ف	ا	ب	■

، فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء

(١) غادة الاسطة ـ مدرسة الشويهات ـ الشارقة ـ الامارات
(٢) محمد عبدالله ـ مدرسة حمزة ـ راس تنورة ـ السعودية
(٣) زهرة عبدالمهدى ـ مدرسة السنابس ـ البحرين
(٤) راشد يوسف ـ مدرسة الوكرة ـ الدوحة ـ قطر
(٥) جلال اسماعيل ـ مدرسة قتيبة ـ الروضة ـ الكويت
(٦) سميرة عدنان ـ مدرسة اروى ـ الرستاق ـ سلطنة عمان
(٧) محمد على ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ ذمار ـ اليمن
(٨) عبدالله سالم ـ مدرسة ناصر احمد ـ زنجبار ـ اليمن الديمقراطية
(٩) احمد فؤاد ـ مدرسة الجلاء ـ الدقهلية ـ مصر
(١٠) سمير مصطفى ـ مدرسة معان الثانوية ـ الاردن
(١١) فاطمة جعفر ـ مدرسة الصناعية ـ راس الخيمة ـ الامارات
(١٢) عبدالموجود عمر ـ مدرسة ابى بن كعب ـ [illegible] ـ السعودية
(١٣) مصطفى عدون ـ مدرسة الثانوية ـ وجدة ـ المغرب
(١٤) اميرة الحيزم ـ معهد بورقيبة ـ المنستير ـ تونس
(١٥) عبدالاله عادل ـ ثانوية الشمال الساحل ـ بيروت ـ لبنان

من القائل ؟

■ الشاعر الذى نظم الابيات هو
(الشاعر احمد شوقى)

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما هم الاصدقاء

(١) ايناس احمد ـ مدرسة اجنادين ـ ابوظبى ـ الامارات
(٢) نايف جرمان ـ مدرسة الملك فهد ـ الرياض ـ السعودية
(٣) فيصل حسن ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ الدوحة ـ قطر
(٤) منى على ـ مدرسة مشرف ـ بيان ـ الكويت
(٥) خلف جمعة ـ مدرسة سعد بن ابى وقاص ـ سلطنة عمان
(٦) جمال محمد ـ مدرسة الشهيد عثمان ـ اليمن الديمقراطية
(٧) خلدون خالد ـ مدرسة عكة ـ عمان الاردن
(٨) دينا احمد ـ مدرسة ليسيه الحرية ـ الاسكندرية ـ مصر
(٩) المسعودى الموسى اسبيه ـ اعدادية ابن خلدون ـ الدار البيضاء ـ المغرب
(١٠) ابراهيم بدر ـ مدرسة سيدى فرج ـ تونس
(١١) محمد عادل ـ مدرسة الوردية ـ دبى ـ الامارات.
(١٢) مايا عدنان ـ مدرسة رمل الظريف ـ بيروت ـ لبنان

● رسم الصديقة: اسماء مطر ـ مدرسة باحثة البادية ـ الشارقة ـ الامارات

[الجـائزة ٢٠ درهمـا]

● رسم الصديقة صفية محمد مدرسة الزايدية ـ العين ـ الامارات.

[الجـائزة ٢٠ درهمـا]

● رسم الصديقه فيروز محمد ـ مدرسة احمد أمين ـ الاسماعيلية ـ مصر.

[الجـائزة ١٥ درهمـا]

أجمل صورة

● أحد الحصون القديمة فى ولاية بهلاء بسلطنة عمان فازت هذه الصورة بجائزه المسابقه وقيمتها ٢٥ درهما التقطها الصديق زاهر بن حمود بن سالم

مسابقات ماجد
مسابقات ماجد
مسابقات ماجد

ألو ماجد

■ المكالمة الأولى كانت مع الصديق حسين سامى راضى (١٤ سنة) من مدرسة سعيد العريان الاعدادية (طنطا ـ مصر)

● ....؟

ـ اهم خبر قرأته اليوم في الصحف عن مقتل بعض الجنود الاسرائيليين على يد شاب فلسطيني

● ....؟

ـ تبلغ درجة الحرارة في طنطا ٣٩ درجة مئوية

● ....؟

ـ يقضي الناس اجازاتهم في الحدائق

● ....؟

ـ اخر كتاب قرأته عن البخلاء ومؤلفه الجاحظ. يحكي عن نوادر البخلاء

● ....؟

ـ اشاهد الفيديو ٣ ساعات يوميا خلال الاجازة

● ....؟

ـ اشجع النادى الاهلي لان شعبيته منتشرة في انحاء الجمهورية واشجع اللعبة الحلوة من الاندية الاخرى

● ....؟

ـ اشتقت الى المدرسة لانني افضل المذاكرة عن الاجازة

● ....؟

ـ لي اصدقاء كثيرون منهم محمد محمود ـ واحمد السوبكي ـ وعماد محمد

● ....؟

ـ اقيم بمدينة طنطا وهي عاصمة محافظة الغربية، وتشتهر بصناعة الغزل والنسيج والزيوت والصابون وبها معامل تكرير البترول. وبها مسجد السيد البدوى وتبعد عن القاهرة حوالى ١٠٠ كيلومتر

■ المكالمة الثانية كانت مع الصديق أحمد رشدى حرز الله (١٥ سنة) من مدرسة ثانوية اليرموك (القصيم ـ السعودية).

● ....؟

ـ انا دائما من المتفوقين

● ....؟

ـ سر تفوقي.. تنظيم الوقت بين الهواية والدراسة والمحافظة على اداء الواجبات اولا باول وعدم تاجيل الواجبات

■

ـ اتمنى اضافة باب اسمه تعليم اللغات الى المجلة

● ....؟

ـ تدخين السجائر عادة سيئة

● ....؟

ـ اتمنى ان تكتب زكية الذكية عن احوال المسلمين في الفلبين

● ....؟

ـ اتمنى مقابلة كسلان جدا وخلفان وفهمان

● ....؟

ـ اقيم بريدة، وهي مدينة جميلة تتميز بالمناظر الخلابة، بها مزارع وحدائق ومتنزهات عديدة، وهي تبعد عن الرياض حوالى ٣٥٠ كيلومترا

■ المكالمة الثالثة كانت مع الصديق عبدالملك محمد المهدى (١٣ سنة) من مدرسة ٢٦ سبتمبر (صنعاء ـ اليمن)

● ....؟

ـ انا والد عبدالملك

● ....؟

ـ هو ليس موجودا

● ....؟

ـ مجلة ماجد ممتازة للغاية

● ....؟

ـ إذا اصبحت وزيرا للصحة اعتني بصحة البيئة وابادة الحشرات الضارة ورعاية الامومة والطفولة والعناية بالصحة المدرسية

● ....؟

ـ عبدالملك يذهب الى النادى في اوقات فراغه

● ....؟

ـ ينفق مصروفه الخاص في شراء مجلة ماجد والكتب

■ المكالمة الرابعة كانت مع الصديق وليد خالد مصطفى (١٤ سنة) من مدرسة الجميل الخاصة (الرميثية ـ الكويت)

● ....؟

ـ انا والده

● ....؟

ـ وليد ليس موجودا ذهب الى عمان لقضاء الاجازه

● ....؟

ـ دائما يشترك في المسابقات

●

ـ اشاهد برامج السعودية وقطر والعراق

●

ـ يعجبني في هذه البرامج المسلسلات العربية والاجنبية

● ....؟

ـ اشاهد الفيديو حوالى ساعتين يوميا

● ....؟

ـ وليد يشجع النادى العربي

● ....؟

ـ نعم اشترى ولدى ملصقات ماجد

● ....؟

ـ إذا اصبحت وزيرا للمالية اتبرع بمبالغ سخية لكل مؤسسات النشر والتوزيع

●

ـ اقيم بالرميثية، وهي حي كبير قريب من شاطىء البحر ويوجد به نواد بحرية

■ المكالمة الخامسة كانت مع الصديقة وفاء سامي عمر (١٤ سنة) من مدرسة بنت الأزور (العين ـ دولة الامارات)

● ....؟

ـ وفاء ليست موجودة

● ....؟

ـ انا شقيقها شادى

● ....؟

ـ نعم اقرأ المجلة.. وتعجبني جدا

● ....؟

ـ المجلة مفيدة لجميع الاعمار.

● ....؟

ـ نعم لدى مكتبة بها جميع اعداد ماجد

● ....؟

ـ نعم اشتريت جميع اصدارات ماجد

● ....؟

ـ أتمنى اضافة باب اسمه عملات من جميع البلاد

●

ـ اشجع نادى العين . وابرز لاعبيه أحمد عبدالله

● ....؟

ـ اشترى المجلة يوم الاربعاء الساعة ٩ صباحا

● ....؟

ـ اخر كتاب قرأته عن فقه السنة مؤلفه الشيخ سيد سابق يحكي عن كل شيء يتعلق بالدين

■ المكالمة السادسة والأخيرة كانت مع الصديق علي عبيد أحمد (١٣ سنة) من مدرسة ابن رشد (أبوظبى ـ دولة الامارات)

● ....؟

ـ اقضي الاجازة في النادى والقراءة والاطلاع

● ....؟

ـ يعجبني بالتليفزيون برامج الرسوم المتحركة وابطال الفضاء

● ....؟

ـ اتمنى ان تكتب زكية الذكية عن الفراعنة

● ....؟

ـ اتمنى ان تطول الاجازة شهرا اخر

● ....؟

ـ اتمنى مقابلة خلفان وفهمان

● ....؟

ـ انا معجب بشخصية فضولي وابنائه

● ....؟

ـ اول شيء اقرأه في المجلة كسلان جدا

● ....؟

ـ مشترك في نادى الوحدة الرياضي

● ....؟

ـ واجبي تجاه اساتذتي وزملائي في المدرسة الاحترام المتبادل واصدق جميع زملائي المخلصين

فضولي وابناؤه الثلاثة

■ وجدت رسم فضولي في صفحة (٩) وابنه الاول في صفحة (٥٣) وابنه الثاني في صفحة (٣٥) وابنه الثالث في صفحة (٢٢)

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء

(١) صالحة ناصر ـ مدرسة جمانه ـ الشارقة ـ الامارات

(٢) ليلى عبدالله ـ المتوسطة الاولى ـ الاحساء ـ السعودية

(٣) علي اسماعيل ـ مدرسة المنصورة ـ الدوحة ـ قطر

(٤) سمر سليمان ـ مدرسة دار الحنان ـ السيب ـ سلطنة عمان

(٥) فوزى عبدالله ـ مدرسة عالي ـ البحرين

(٦) لينا حلمي ـ مدرسة البطريركية ـ القاهرة ـ مصر

(٧) منى رفاعي ـ كلية راهبات الوردية ـ عمان ـ الاردن

(٨) عمر بوشامة ـ مدرسة عمر عالم ـ الرباط ـ المغرب

(٩) محرز السليماني ـ معهد بورقيبة ـ تونس

(١٠) محمد سعد ـ مدرسة الساعي ـ الليث ـ السعودية

(١١) رشا عمر ـ مدرسة خولة ـ صنعاء ـ اليمن

(١٢) صدقة اكرم ـ مدرسة فروسين ـ بيروت ـ لبنان

مسابقات ماجد
مسابقات ماجد
مسابقات ماجد

شهادة تقدير

■ الاساتذة الذين رشحهم اصدقاء ماجد، للفوز بشهادات تكريم هم

١ ـ الاستاذ / سعيد خميس ـ مدرسة العين ـ الامارات

٢ ـ الاستاذة / شكرية الغانم ـ مدرسة السادسة ـ القطيف ـ السعودية

٣ ـ الاستاذ / عمران عامر ـ مدرسة قلعة العوامر ـ سلطنة عمان

٤ ـ الاستاذ / جاسم سلطان ـ مدرسة عبدالرحمن الداخل ـ المنامة ـ البحرين

٥ ـ الاستاذة / امنية عبدالعزيز ـ مدرسة مشاعل ـ الجهراء ـ الكويت

٦ ـ الاستاذة / ليلى علي ـ مدرسة جفني ـ الاسكندرية ـ مصر

٧ ـ الاستاذة / مريم عبيد ـ مدرسة المعلا ـ ام القيوين ـ الامارات.

٨ ـ الاستاذة / بدرية الجابري ـ مدرسة الثالثة والعشرون ـ مكة ـ السعودية

٩ ـ الاستاذ / عبدالرحمن الناصر ـ مدرسة الكلية العلمية ـ عمان ـ الاردن

١٠ ـ الاستاذة / سعاد كومعي ـ مدرسة بشار ـ الدار البيضاء ـ المغرب

١١ ـ الاستاذة / عبلة الحداد ـ مدرسة المدنين ـ تونس

١٢ ـ الاستاذة / منى وحيد ـ مدرسة حنين ـ ابوظبي ـ الامارات

١٣ ـ الاستاذة / نوال مضيف ـ الابتدائية ـ الطائف ـ السعودية.

١٤ ـ الاستاذ / محمد قاسم ـ مدرسة ازال ـ صنعاء ـ اليمن

١٥ ـ الاستاذة / نجاح محمد ـ مدرسة الايمان ـ بيروت ـ لبنان

١٦ ـ الاستاذة / مريم المريخي ـ مدرسة ربيدة ـ الدوحة ـ قطر.

١٧ ـ الاستاذة / حليمة شهداد ـ مدرسة نسيبة ـ مسقط ـ سلطنة عمان

١٨ ـ الاستاذ / سامي احمد ـ مدرسة القاسمية ـ الشارقة ـ الامارات

١٩ ـ الاستاذة / زهراء غازي ـ مدرسة الاولى ـ خميس مشيط ـ السعودية

٢٠ ـ الاستاذة / منى حسين ـ مدرسة عالي ـ البحرين

٢١ ـ الاستاذ / فيصل الملجاني ـ مدرسة عبدالله ـ السالمية ـ الكويت

٢٢ ـ الاستاذ / محمد عبده ـ مدرسة الخط العربي ـ الاسماعيلية ـ مصر

٢٣ ـ الاستاذة / زبيدة البجياوي ـ مدرسة المعهد الثانوي ـ تونس

٢٤ ـ الاستاذ / الملكي عبدالجليل ـ مدرسة علال ـ مكناس ـ المغرب.

٢٥ ـ الاستاذ / مثنى صادق ـ مدرسة النجاة ـ الدسمة ـ الكويت

(سترسل طوابع لاصدقاء ماجد الذين رشحوا هؤلاء الاساتذة)

كاريكاتير

[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق حسين سلمان ـ السعودية

[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق عمر محمد ـ الكويت

[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديقة سماح حسان ـ القاهرة ـ مصر

[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق احمد عبدالحي ـ الكويت

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق منير عبدالكريم ـ البحرين

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق خليفة خالد ـ سلطنة عمان

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق زايد سعد الدين ـ مصر

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديقة تانيا أدهم ـ عمان ـ الأردن

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيهـا واترك الباقي بـدون حـل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيـات من القرآن الكريم

● اقـترح منح شهادة تقدير الى

الاسـم:

المدرسة:

العنوان:

فضولى وابناؤه الثلاثة

وجـدت فضـولـي عـلى صفحـة [ ]

وجدت إبن فضولي الاول على صفحة [ ]

وجدت إبن فضولي الثاني على صفحة [ ]

وجـدت إبنـة فضـولي عـلى صفحة [ ]

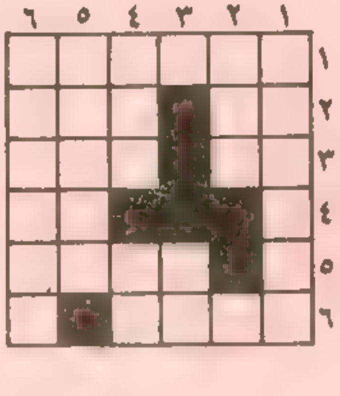
مـن القـائـل ؟

إسـم الشـاعر

آلـو مـاجـد

● هاتف منزلي رقمه [ ]

الكلمات المتقاطعة



كاريكـاتير

أكمـل الرسـم

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٤٩٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً رجل البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

شمسه ودانه

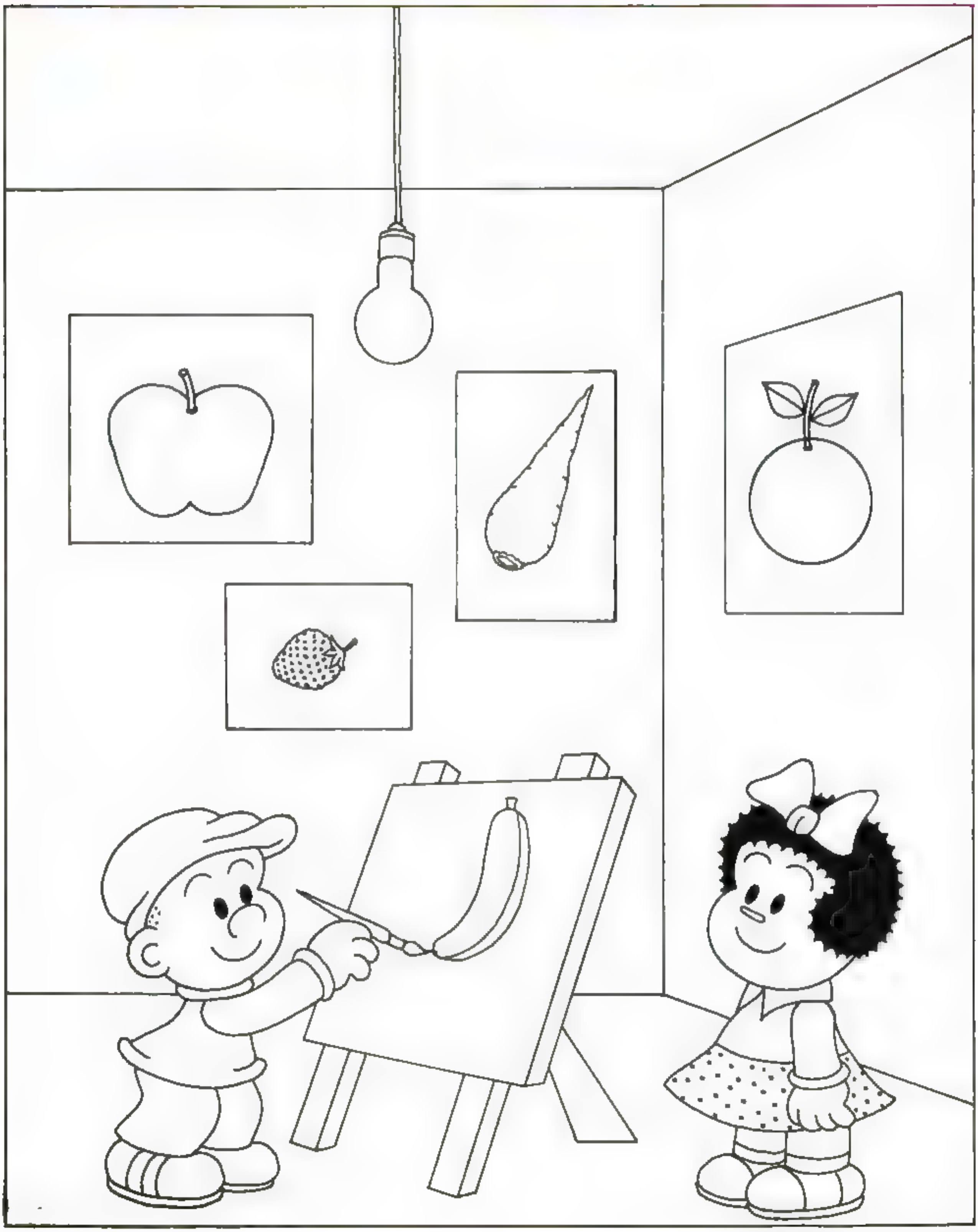
سيناريو : سميرة شفيق
رسوم : إيهاب

منصور تزعجه الأصوات

قروووووووم مممم
هذا السبب لمطار الحديد يامنصور..
قريب منا جداً..
وطبعاً صوت المحرك يشتد في الصعود و الهبوط..
لأن الطائرة تكون على مسافة قريبة من الأرض..
لكن عندما تبتعد يخف الصوت كثيرا..
؟!!
فكرت يامنصور.. لكن لم أجد لك حلاً..
؟!!!
لا يمكن أن ننقل المطار ...
ولا يمكن أن تتوقف الطائرت ...
وطبعا لن نستطيع الانتقال من الجزيرة !!
طبعاً.. طبعاً..
!!!!
اسمع يا منصور .. جاءت لي فكرة !

وعادت دانة من الخيمة ومعها جهاز تسجيل بسماعات ..
وجدت لك الحل يامنصور ..
بدلا من أزيز الطائرات نستمع إلى الموسيقى وأجمل الأغنيات
ترررم بوم..
بوم بوم بوم
آه .. آه .. آخ .. رأسي .. أذناي ..
هدوء
هدوء النجدة !!!
رأسي تنفجر
دانة .. تريد أن تصيبيني بالطرش ! ...
إلى اللقاء
سأبحث لنفسي عن مكان هادئ بعيدا.. بعيد جدًا ..

■ تمت ■



النقيب خلفان والمساعد فرحان في
العين الجافة!
سيناريو : محمد المنسي
رسوم : محمد بيرم
الرحلة في الصحراء متعبة .. جدا .. والجو حار .. والمسافات بعيدة .. وإذا غطى الرمل الطريق يمكننا أن نتوه وسط الصخور ولكن كان يجب علي أنا وفرحان أن نذهب إلى هذه الواحة البعيدة لنرى المشكلة التي يعاني منها الأهالي ..
هنا كانت العين المعدنية يانقيب مياهها غزيرة . تستقي كل الأرض ويأتي إليها الناس من كل مكان !
وماذا حدث ؟
فجأة جفت .. لم يعد فيها نقطة واحدة .. من الماء ..
هذا مستحيل .. لا يمكن أن تجف العين مرة واحدة .. ! المفروض أن يحدث هذا بالتدريج
بل حدث فجأة !!
ما رأيك أنت ؟!..
مسألة محيرة . ولكن النباتات قد ماتت من قلة الماء !
أنقذنا يانقيب !!
ستجف الواحة !!
سنهجر بيوتنا وزرعنا !
الأمر لا يستحق كل هذا البكاء سوف أشترى منكم الأرض والبيوت ويمكن أن تذهبوا إلى أي مكان .
أب عبدون . رجل الأعمال المشهور وأريد أن أنقذ الأهالي من ورطتهم !

سوف نشتري منهم الأرض والبيوت.. ثم لا تساوي شيئاً...
هل هذا معقول؟
لن نترك أرضنا!
لن نبيع بيوتنا!
لا أدري.. لماذا هم غاضبون إلى هذه الدرجة..؟ أرجو أن تنصحهم يا نقيب..
سأفعل ما بوسعي!
هل ستنصحهم يا نقيب؟
منظر هذا الرجل غير مريح سأبحث عن سبب مشكلتهم
رجل مثل هذا يحب دائماً المغامرات الرابحة. نرى ما الذي يغريه في هذه العين الجافة؟
فهمان استيقظ سنذهب إلى عين الماء
الآن؟ في هذا الظلام!
هناك سر وراء الاختفاء المفاجئ لماء العين..
أنا نفسي لا أصدق!!
انظر هناك ماء.. بقعة صغيرة ولكنها تثبت ان هناك ماء....
فعلاً يا نقيب!!
ربما عادت العين للجريان!
كلا. الماء يظهر في الليل ويختفي في النهار. يجب أن نعرف السر وراء ذلك..
وفي النهار..
لا يوجد أثر للماء!
هيا نفحص المكان الذي كان فيه الماء
انظر! هناك أنبوب من المطاط مدفونة في قاع العين.. يجب ان نعرف إلى أين يذهب؟!...

هاهو الأنبوب وسط الصخور
... سنصعد خلفه ..
ياه! لم أكن اتصور انه طويل هكذا!
بلا نهاية!
هذا الكهف يجب أن نذهب خلفه ..
بدأت أشعر بالخوف!
ماهذا الصوت ؟!
صوت آلة .. وصوت ناس .. كان يجب أن أعرف ذلك من البداية ..
تك تك تك
إنه صوت مضخة المياه التى تسرق الماء من الاهالى ... !!
هيا .. زيدوا من سرعة ضخ الماء لا أريد ان تبقى تحت الارض نقطة ماء واحدة ..
ستجف الأرض .. ويموت الزرع ، ويبيعون الواحة لى بأرخص الأسعار ..
بعد ذلك .. أقيم مشروعاً عظيماً وأصبح أغنى واحد هنا .. !
طبعا .. خطة رائعة!
ستقيم مشروعك السياحى العظيم فى السجن ..
وستعود المياه لأصحابها !
هكذا .. سيتوقف المشروع العظيم .. خسارة !!!

كتبي وكراساتي..
وحقيبتي أيضاً..
أصبحت أكثر جمالاً
بفضل ملصقات ماجد

يمكنك ان تجعل كراساتك وكتبك وحقيبتك مميزة وجميلة، بان تلصق على كل منها احد الرسوم، التي تجدها في ملصقات ماجد. يمكنك شراء ملصقات ماجد الآن من المكتبات. كما يمكنك شراءها بارسال قيمتها بالبريد على العنوان التالي:

دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبوظبي ص . ب: ٣٥٥٨ [مجلة ماجد]

■ أسعار البيع ■

● الامارات ٥ دراهم ● السعودية وقطر ٥ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية وليبيا نصف دينار ● سلطنة عمان ٥٠٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٦ ريالاً ● تونس ٥ر١ دينار ● المغرب ١٢ درهماً ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٦ جنيهات ● ● بقية الدول ٢ دولار ●

*** ملحوظة: الأصدقاء في ليبيا وتونس والسودان يمكنهم الشراء من المكتبات فقط.**

ماجد MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي
ص . ب: ٣٥٥٨
■ هواتف التحرير:
ابوظبي ٤٦١١٦٠٠
دبي ٦٦٦٦١١١
العين ٦٥٦٢٦٠
الشارقة ٣٧٧٥٥٥
■ هواتف الاعلانات:
ابوظبي ٤٦٢٢٠٦
دبي ٦٦٢٧٧٣
العين ٦٤١٤٦٠
الشارقة ٣٥٢٧٥٥
■ هواتف التوزيع:
ابوظبي ٤٦١٦٧٠
العين ٦٥٦٥١٠
دبي والامارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧
التوزيع الخارجي ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

السعودية السعودية للتوزيع جدة ت ٦٦٩٤٧٠٠	ليبيا المنشأة العامة ـ طرابلس ت ٤٤٢١٦
الرياض ت ٤٩١٦٧٤١ ـ الدمام ت ٨٢٧٢٥٧٥	المغرب العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
البحرين مؤسسة الهلال ت ٢٦٢٠٢٦	تونس التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
قطر دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢	السودان دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
الكويت المتحدة للتوزيع ت ٢٤١٢٨٢٠	لندن مكتب الاتحاد ت ٧٢٤٧٨٤٩
مسقط محلات الثلاث نجوم ت ٧١٢٦٠٢	جنيف مكتبة اوليفيه العربية ت ٣١٨٤٤٠
صنعاء دار القلم ت ٧٧٨١٢	نيويورك دار الثقافة ت ٨٥٢٠٢٩٢
عدن مؤسسة ١٤ اكتوبر ت ٢٤٧٣٧	اليونان هيلينيك ـ اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
لبنان مكتب الاتحاد ت ٣١٨٩٨٧	قبرص هيلينيك ـ نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الاردن وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١	بومباي مرشنداني وشركاه ت ٢٤٠٦٢٩
مصر مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠	كراتشي كتب العربية ت ٥١٣٠٧٦

● اسعار البيع خارج الامارات ●

■ السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣٥ ليرة ■ المغرب ٤ دراهم ■ الاردن ٣٠٠ فلس ■ قطر ٣ ريالات ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشا ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية العربية اليمنية ٥ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ١٥٠ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

■ الاشتراكات بدرهم الامارات او ما يعادله ■

● الامارات ١٥٠ درهما للافراد و ٣٥٠ درهما للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهم ● امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ● اوروبا ٤٢٠ درهما ● اسيا ٣٧٠ درهما ●

في أمان الله

● أنتم على موعد، ابتداء من الاسبوع القادم بإذن الله، مع مسلسلة جديدة، عنوانها: «علاء الدين والمصباح السحري».

●● قصة المسلسل، قرأها الأجداد والآباء منذ سنوات طويلة وحان الوقت لتقرأها أنت.

●●● لقد تم اعداد مادتها ورسومها بشكل جديد وجذاب، أعتقد أنه سينال اعجابك.

●●●● هذا هو رأيي في المسلسلة الجديدة، التي يبدأ نشرها يوم الأربعاء القادم. وأنتظر رأيك بعد انتهاء نشر حلقاتها.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء... وفي أمان الله.

ماجد

طبع من هذا العدد
[١٧٤٥٠٠] نسخة
ABC

حكاية قبل النوم

القطة المتوحشة

لم يكن قد سبق لأحد في قريتنا ان رأى تلك القطة الغريبة. كانت مخططة بخطوط صفراء وسوداء مثل النمر. وسرعان ما أطلقنا عليها نحن اطفال القرية اسم «القطة المتوحشة» وكانت كالمتوحشة حقاً. تنفر من كل شخص يقترب منها. ولم يكن أحد يستطيع ان يصادقها، بل كانت تجري مبتعدة كلما شاهدت إنساناً. كان من الواضح انها قطة غير سعيدة، ومن المحتمل ان اصحابها السابقين كانوا يضربونها ويؤذونها، لذلك أصبحت تخاف من كل انسان. وكنا نشاهدها تتجول بحذر في شوارع القرية كأنها تبحث عن شيء.

وانقضى اسبوع على ذلك، وبعده اختفت القطة، وظننا انها قد غادرت القرية.

وذات صباح، قال لنا خفير القرية، انه شاهدها تنام في اطمئنان بجوار كلبه الكبير. عندئذ عرفنا ان القطة المتوحشة قد وجدت أخيراً من تطمئن اليه!

يعقوب الشاروني

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

موزة المحبوبة وشقيقها رشود